



Ysgol O.M. Edwards

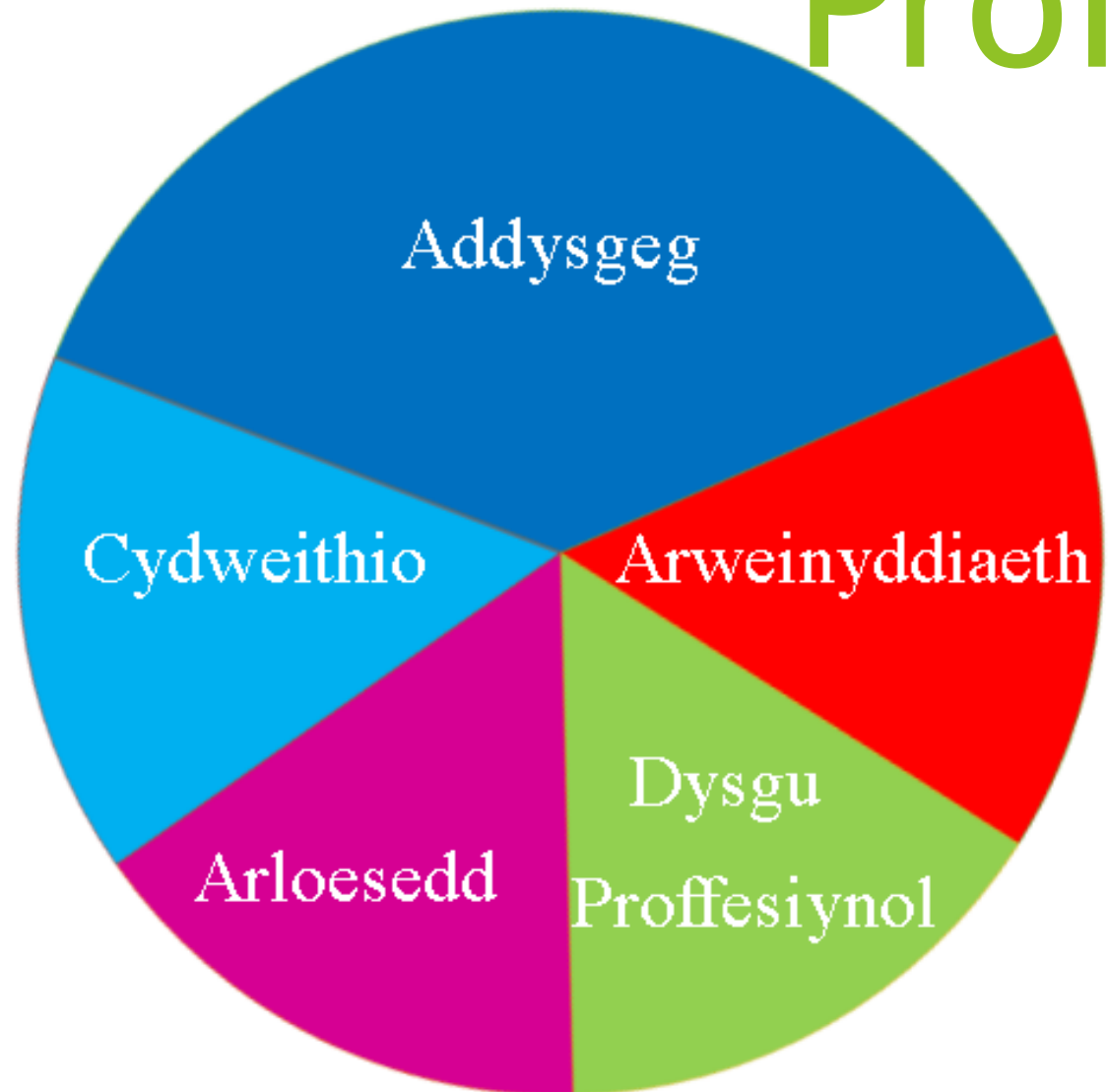
Treialu safonau proffesiynol o fewn yr
ysgol a'r gymuned ehangach.

Ysgol O M Edwards



- ▶ 109 o ddisgyblion
- ▶ 4 dosbarth a 4 athro llawn amser. Pennaeth a Dirprwy.
- ▶ Ysgol Categori 1, Gwyrdd
- ▶ Dros 93 o gartrefi ble mae un neu ddau o'r rhieni yn siarad Cymraeg
- ▶ Canran fechan o rieni sy'n ddi waith, 7% yn cael cinio am ddim
- ▶ 10% ar gofrestr ADY
- ▶ Presenoldeb yn gyson uchel - dros 96%,
- ▶ Cymuned- gwaith yr ysgol o fewn ei chymuned yn bwysig iawn, Steddfodau - Llungwyn, Diolchgarwch, ymwelwyr, henoed, Cylch Meithrin - llawer o ofyn ar yr Ysgol o fewn ei chymuned a'r gymuned ehangach.
- ▶ Ethos/Llwyddiant - Gwefan ysgol, newyddion ar gyfrif twitter a facebook cyfeillion yr ysgol, cysylltu gyda'r rhieni drwy app eeze trip

Safonau Addysgu Proffesiynol



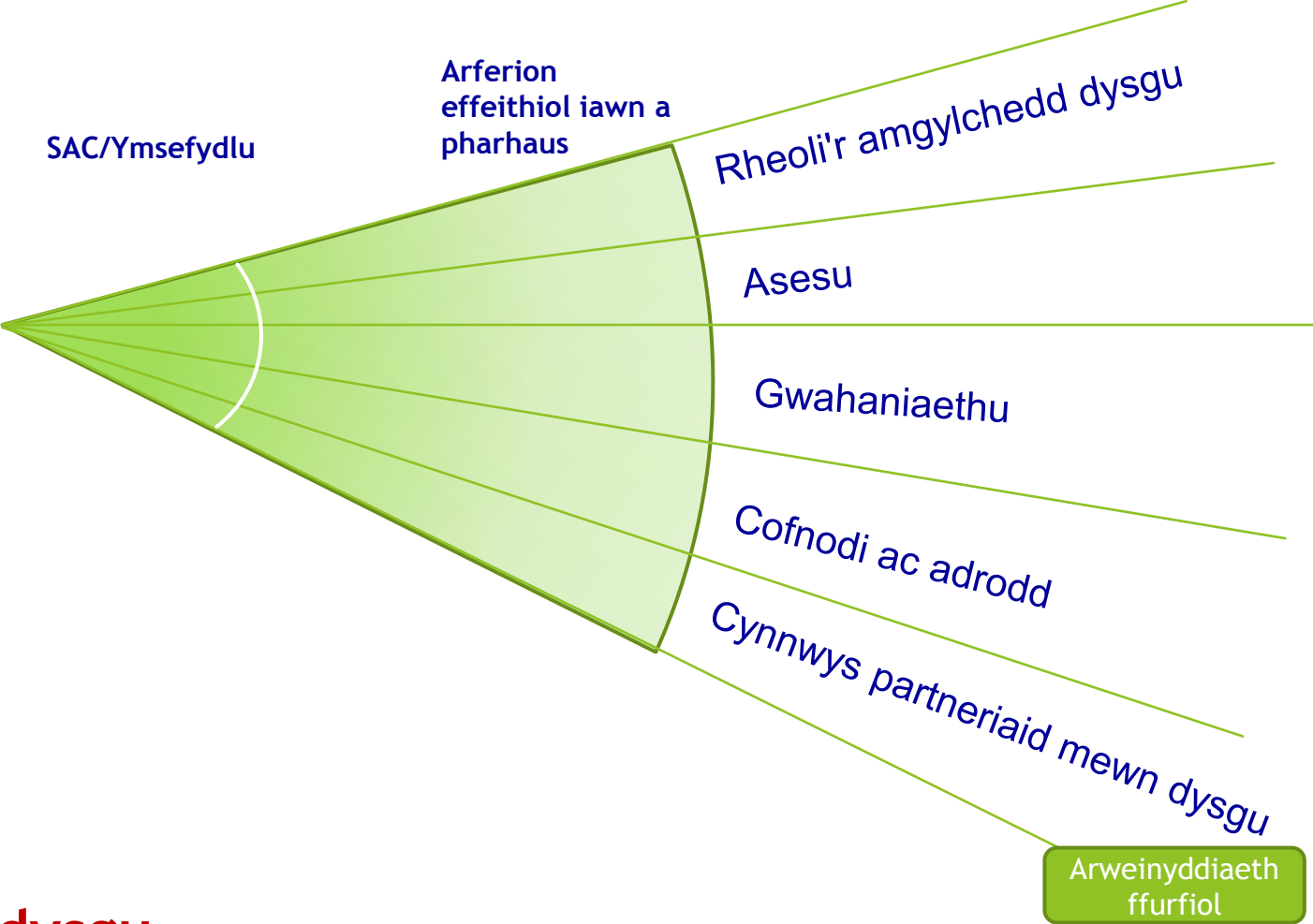
Addysgeg



- Mireinio addysgu
- Hyrwyddo dysgu
- Dylanwadu ar ddysgwyr

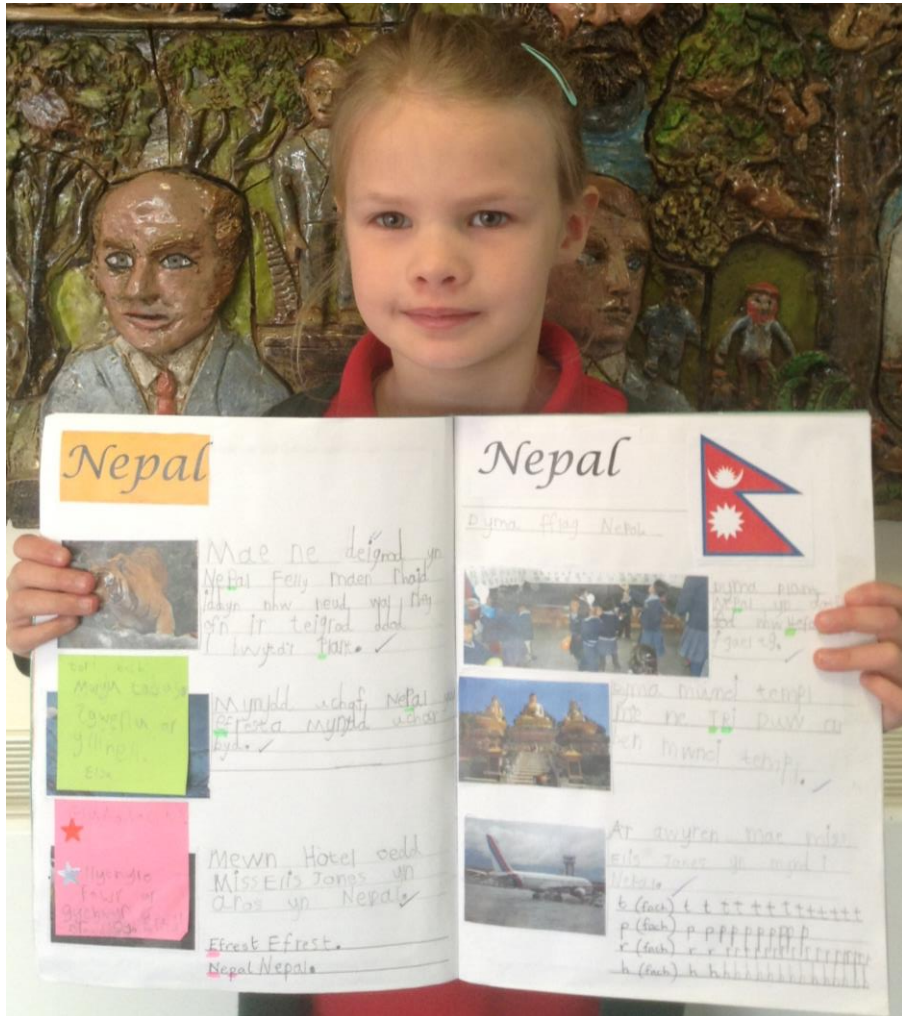
Wedi datblygu ychydig ym mhob un.....

Mireinio addysgu... tuag at arferion effeithiol iawn a pharhaus



Asesu

Blwyddyn 1 a 2 - Beth sy'n **dda** a beth sydd angen ei **wella**?





Pinc Perffaith

Mae **Pinc Perffaith** yn golygu eich bod wedi ateb y meini prawf llwyddiant, **MPLI** neu defnyddio geirfa dda a defnyddio geiriau gwych.



Gwyrdd Gwella

Mae **Gwyrdd Gwella** yn golygu eich bod angen ail- edrych dros y geiriau, neu'r frawddeg, efallai nad ydych yn siwr iawn sut i'w sillafu yn gywir 'eto'.



Melyn Mwy

Mae **Melyn Mwy** yn golygu eich bod angen rhoi mwy o atalnodi i wneud yn siwr fod brawddegau ddim yn mynd yn rhy hir, neu fod angen priflythyren i enwau pobl a llefydd ayyb.

Enlli, bl 6

Asesu

Blwyddyn 3 a 4

Cam 3 - Ail ddrafftio

Cam 1 - Darganfod y wybodaeth - ymchwilio a thrawsiaethu.

Cam 2 - Beth sy'n dda/angen ei wella?

Cam 4 - Hunan asesu ac Aesu cymeiriad

Thursday penguin questions February 9 Monday Labelled penguin

Success criteria

- Include a capital letter at the beginning.
- Include a question mark at the end.
- Begin your questions with: What, who, why, where

Questions

- 1. Can penguins fly?
- 2. Where do penguins live?
- 3. How do penguins look?
- 4. Why do penguins have a lighter colour on their belly and a darker on their backs?
- 5. What keeps penguins warm?
- 6. What do penguins eat?
- 7. Where do they spend most of their time?
- 8. Are they defenses or not?
- 9. Why do penguins have heavy bones?
- 10. Why do they have webbed feet?
- 11. Where do they feed?
- 12. How do they keep their feathers waterproof?

Excellent work honni. You have used the text to create your own questions.

do = What do penguins eat?

does = What does a penguin eat?

Streamlined shape

Flippers

lovely work honni. You have labelled the well penguin carefully.

All penguins have a big head and a short, thick neck. Their bodies are a streamlined shape with a short, wedge-shaped tail. They have heavy bones which allow them to stay underwater. Their wings have developed into flippers. They dive deep into the water and fly underwater at great speed. They have webbed feet which are used when swimming.

Penguins have a lighter colour on the belly and a darker colour on their back, which helps camouflage them when they are in the water. When swimming, the dark colour is on top, making them hard to see from above. When predators underwater look up at the penguins, the white part is hard to see against the light.

Their bodies have a thick layer of fat to help keep them warm and shiny, and waterproof feathers to keep their skin dry. They produce oil from a gland near the tail, and they use this to coat their feathers to keep them waterproof.



INFORMATION ABOUT PENGUINS!

INTRODUCTION

Penguins are birds that cannot fly, but they swim very well. They spend most of their time in the ocean. They actually spend no more than 15% of their time on the water. They lay their eggs and raise their chicks on land.

HABITAT

Penguins live in Antarctica and near the equator. Penguins live in cold and at the same places because they are defenceless birds.

Big head

Thick layer of fat

Lighter color

Streamlined shape

Flippers

Webbed feet

Short, thick neck

Heavy bones

Pointy tail

Darker color

Short, wedge shaped body

CAMOUFLAGE AND PROTECTION

Penguins have a lighter color on their belly and a darker color on their back to help keep themselves safe. They have water proof feathers to keep their skin dry and a thick layer of fat to keep them warm. Penguins produce oil near their tail to keep their feathers water proof.

Penguins can walk faster than humans!

Penguins can hold their breath for about 20 minutes!

Penguins swallow their food in one piece!

Galapagos islands is the furthest place penguins live!

Where do they live?

Key:

Penguins feed in the ocean and they eat fish, squid, shrimp and krill.

South America

South Africa

Antarctica

Australia

Peer Assessment

Task: Creating an Information Sheet about penguins.

You have remembered to

- ★ You have remembered to write neatly and clearly.
- ★ You have remembered to include a full stop.

Next time remember to

- ★ Keep up the good work.

Name: James Date: March 7th 2017

Self Assessment

Task: Creating an Information Sheet

	Yes	No
I have included the title.	☒	☐
I have included information for each subtitle.	☒	☐
I have labelled the diagram.	☒	☐
I have included pictures and colour.	☒	☐
I have included a map and key.	☒	☐

Presentation

I give my work a score of 9 out of 10

Asesu

Blwyddyn 3 a 4

Cam 1 - Cynllunio a gosod canllawiau clir. Cam 2 - Ysgrifennu a drafftio

Cam 3 - Ail ddrafftio

Dydd Mawrth 15fed

Yr Arctig yn yr Haf

Meini Prawf Llwyddiant

- Amrywio dechrau brawddeg e.e. Yn y Gwanwyn mae..... Mae Anifeiliaid yn mentro o bedwar ban byd..... Yn yr Arctig..... Yn fuan iawn..... Ymhenni rhai misoedd daw'r haul yn ei ol..... Am y tro cyntaf.....
- Ychwanegu prif lythren ar ddechrau brawddeg.
- Ychwanegu gwefreiriau a throsiadau e.e. pelydrau'r haul yn llwio'r tir..... enfys o flodau..... afonydd yn chwyddo..... bleiddiaid cyfrwys yn sleifio..... planhigion yn egino..... carped o eira trwchus

Mae y Gwanwyn mae'r Arctig yn ddihaen yn llwyr. Mae Mae y'r Arth wên yn colli eu chwrst ac yn fwyd. Mae y'r Arth wên yn colli eu chwrst ac yn fwyd. Mae y'r Arth wên yn colli eu chwrst ac yn fwyd.

Mae'r eira yn troddi. Yr afonydd yn chwyddo. Mae y'r Arth wên yn colli eu chwrst ac yn fwyd. Mae y'r Arth wên yn colli eu chwrst ac yn fwyd.

Yr anifeiliaid yn ceisio a bechuar ban y byd y'r Arctig. Mae y'r Arth wên yn colli eu chwrst ac yn fwyd. Mae y'r Arth wên yn colli eu chwrst ac yn fwyd.

Cyn bo hir fydd y ddechrau yn y byd y dechrau etc.

😊 Fedn di wellas dam yma?

Mae byd yr arth wên yn ddihaen, mae y'r Arth wên yn colli eu chwrst ac yn fwyd. Mae y'r Arth wên yn colli eu chwrst ac yn fwyd.

Ardddiadau Papur Newydd

- Ychwanegu teitl, pennawd, is pennawd, pris, rhifyn, dyddiad, gohebydd
- Ychwanegu llun a chapsiwn
- Ychwanegu'r holl ddigwyddiadau mewn trefn
- Ychwanegu dyfyniad gan ddefnyddio marciau siarad
- Gosod yr holl waith yn ddaclus a threfnus

Asesu gwaith ffrind

Y Dasg: Ysgrifennu adroddiad papur newydd

★ Mwyk wedi llyddo i rhoi ddihaen

★ Mwyk wedi llyddo i rhoi marciau siarad

★ bro nesaf i gofio dim byd

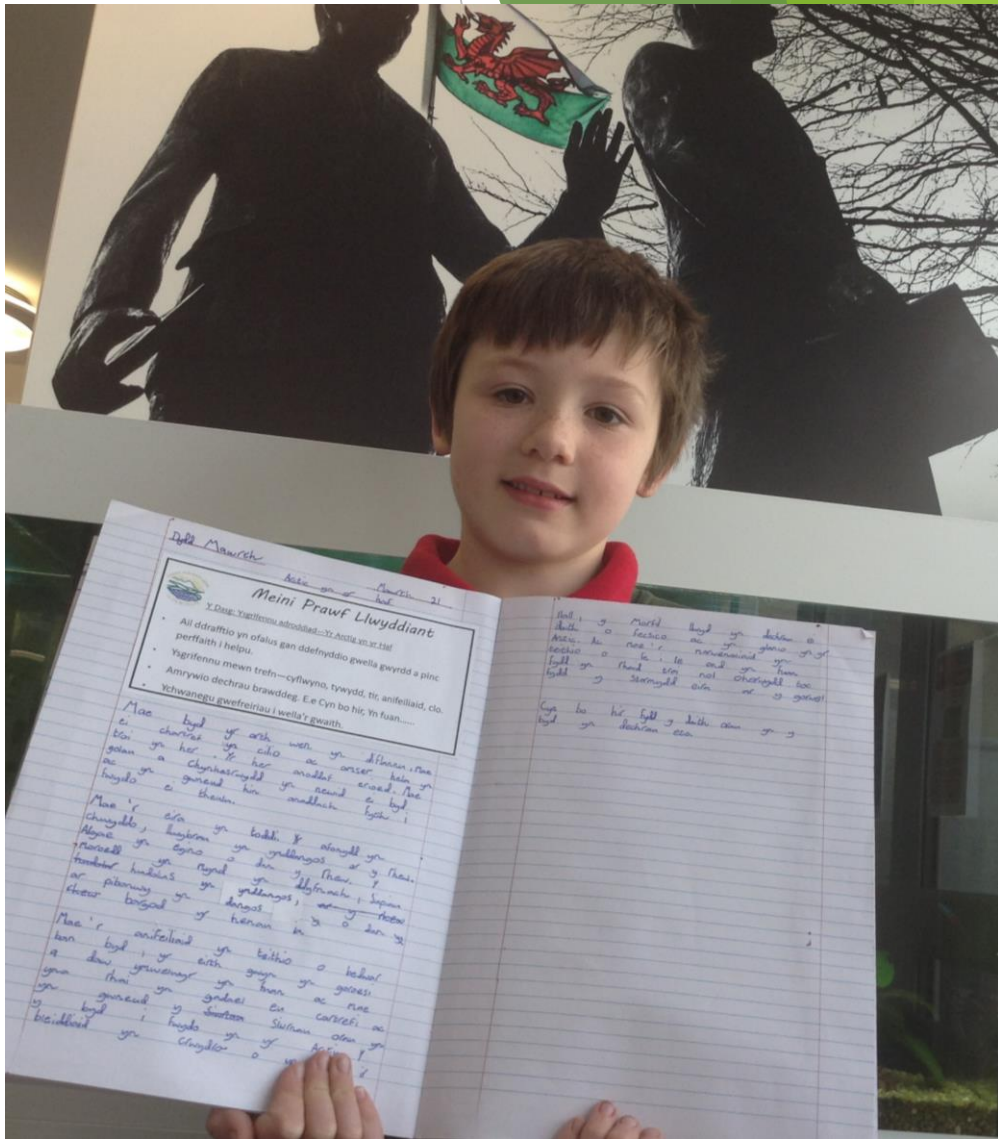
Dwy Seren a Dymuniad

Y Dasg: Ysgrifennu adroddiad papur newydd

★ Ardderchog, Rwyf wedi ychwanegu holl ddigwyddiadau mewn trefn

★ Ardderchog, Rwyf wedi ychwanegu holl ddigwyddiadau mewn trefn

★ Defnyddio carnoedd i ddefnyddio



Cam 4 - Hunan asesu ac Asesu cymeiriad

Our Writing Wall.

Ellipsis
...

Semi-colon
;

Dash
—

Hyphen
-

Brackets
()

Genre checklist

Gathering content

Planning

Drafting

Editing and Revising

Wow words

Green for growth

Wow words

punctuation

partner work

marking pink perfect

shared writing

connectives

Colon
:

Capital Letter
ABC

Speech Marks
"

Exclamation Mark
!

Full Stop
.

Comma
,

Handwritten notes on a large sheet of paper, featuring a list of words and phrases, possibly related to the 'Gathering content' stage.

Handwritten notes on a sheet of paper, featuring a list of words and phrases, possibly related to the 'Planning' stage.

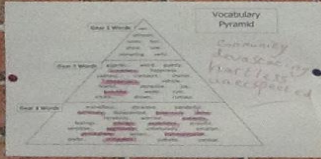
Handwritten notes on a sheet of paper, featuring a list of words and phrases, possibly related to the 'Drafting' stage.

Handwritten notes on a sheet of paper, featuring a list of words and phrases, possibly related to the 'Editing and Revising' stage.

Handwritten notes on a sheet of paper, featuring a list of words and phrases, possibly related to the 'Editing and Revising' stage.

Handwritten notes on a sheet of paper, featuring a list of words and phrases, possibly related to the 'Editing and Revising' stage.

Handwritten notes on a sheet of paper, featuring a list of words and phrases, possibly related to the 'Editing and Revising' stage.

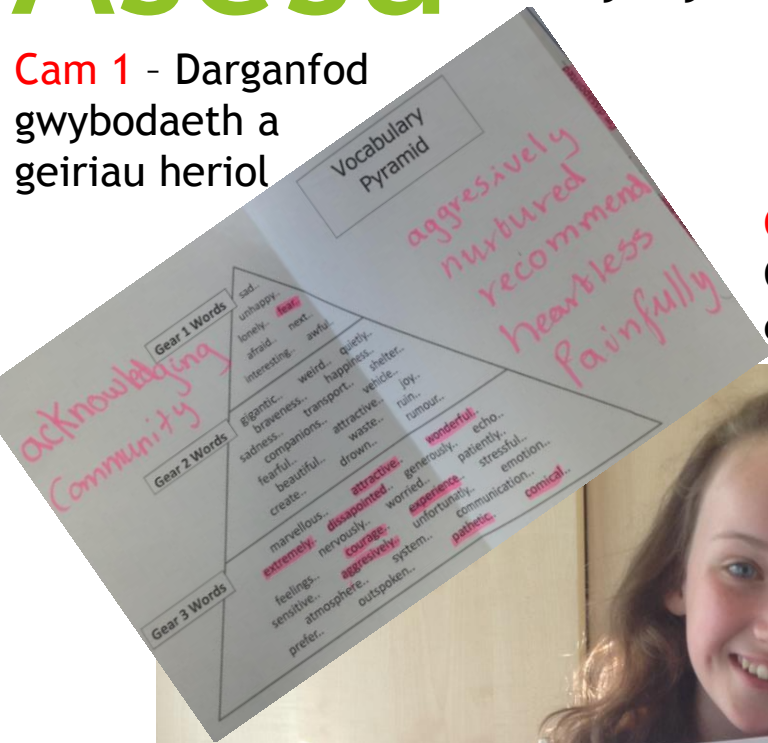


Handwritten notes on a sheet of paper, featuring a list of words and phrases, possibly related to the 'Editing and Revising' stage.

Asesu

Blwyddyn 5 a 6

Cam 1 - Darganfod gwybodaeth a geiriau heriol



Cam 2 - Cynllunio, a drafftio

Cam 3 - Adolygu a gwerthuso

You have been able to write a formal letter successfully. What are the:

3) Things you learnt from it: You must write a formal in your best language. Know where to put the date and address. I know the difference between an informal and a formal letter.

2) Things you would like to know more about: How many kinds of way can you write a formal letter? How do you write a stronger formal letter?

1) Question you have about writing a formal letter: Good.

Cam 4 - Drafft gorffenedig

Dear Liverpool Council,

I'm writing this letter because I want to make a strong complaint about your decision to drown our community. My anger towards drowning our valley is uncontrollable. We're like children of Capel Celyn have been forced to experience the thought of our homes under the cold freezing water. I'm very disappointed in you, Liverpool Council. People of our valley are feeling very aggressive towards your decision. People are under deep stress, so they're dying slowly every day. Elderly people in Capel Celyn have been born and nurtured here. This is our home. This is pathetic and comical. I extremely recommend you to understand the feelings our people have to feel. Would you like us drown your home? I don't think so.

In the future you'll be sorry. You'll be feeling guilty. But by then it'll be too late. Do you realise, once you've done this, you can never fix your mistake. This dreadful moment will echo in your minds. I'd prefer to go without water than drowning a fine attractive wonderful village. You have some courage to do something so heartless. Children like me will be scattered around the area, like a farmer scattering seeds in the field. Ancient homes will be drowned. Graves will be dug up. Farmers will lose their fields and animals. How dare you come here! You can't come to our beautiful country and expect to do whatever you please.

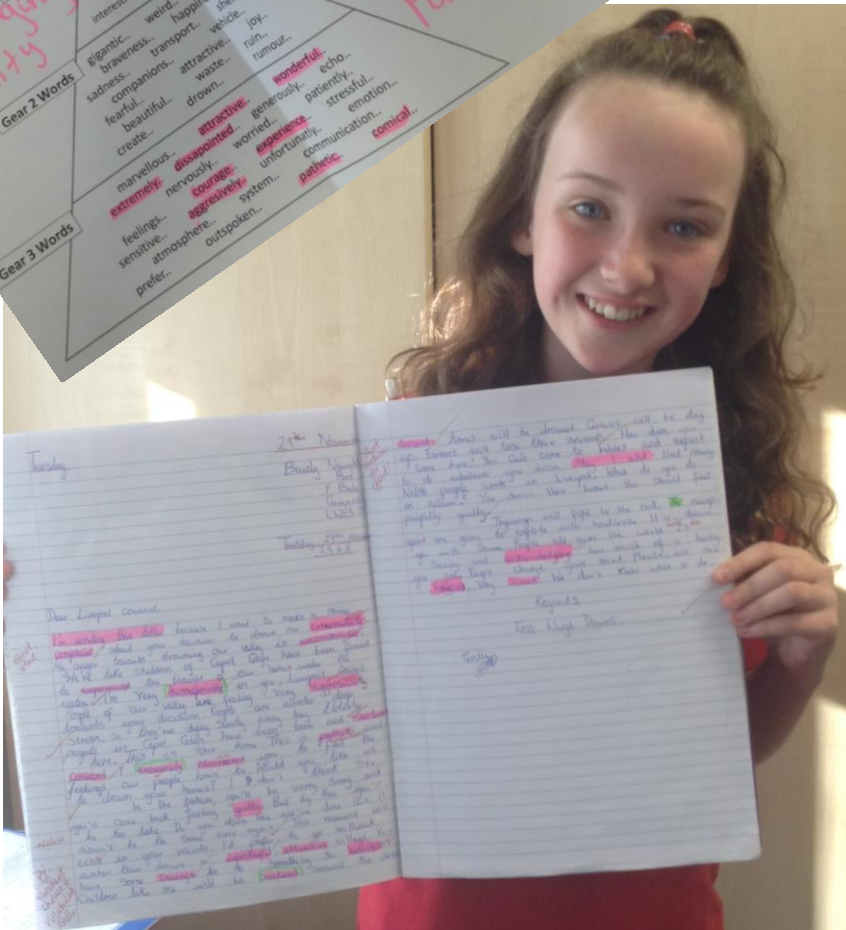
May I add that many Welsh people work in Liverpool. What do you don in return? You drown their homes. You should feel painfully guilty.

Tryweryn valley will fight to the end. The newspapers are going to explode with headlines. It'll drown you with shame. People all over the world will be reading, seeing and acknowledging how much of a bully you are. Please Liverpool change your minds, be a big friend and a great city, not a big bully.

Please I'm begging you, we are terrified. We don't know what to do.

Your sincerely

Enlli Llwyd Davies



Evaluation of your Work— writing a formal letter

How did you improve your work? I read over my work, before correcting my spellings and added more 'wow' words to my work.

The most effective part of the letter? I think the most effective part of the letter was when I used short sentences for effect.

The part I like best in my letter? When I entered the letter using strong language we don't use everyday. And that I could organise my work.

The thing I would change? I wouldn't change much of the work, but I would change some of my sentences by using a better sentence openers to make my work more powerful.

Can you now photocopy your letter and use the highlighter Pink—is fabulous/fantastic words.

Green - for growth and what to improve in your work

Tickled pink
Work highlighted in pink is fabulous

Green for growth

Dadansoddi data i feithrin dealltwriaeth.
Asesu a thracio - Osian Hughes (Gwe)

- Rhoi adborth i holl rhanddeiliaid yr ysgol.
- Penderfynu ar ddarpariaeth e.e. grwpiau targed, MATH, archebu adnoddau

[illegible]

Yn ystod Tymor yr Haf, rydym wedi asesu gallu dysgwyr blynyddoedd 2, 3, 4, 5 a 6 gan ddefnyddio'r profion rhifedd cenedlaethol. Rydym wedi defnyddio'r canlyniadau i ddarganfod pa feysydd yn ogystal â'r dysgwyr sydd angen eu targedu.

Blwyddyn 2

Yn gyffredinol, roedd canlyniadau'r profion yn gadarnhaol iawn, gyda'r mwyafrif yn llwyddo i gyrraedd y safon disgwyliedig. Yn y profion gweithdrefnol a rhesymu, cafodd 74% o'r dysgwyr sgôr safonol 100 neu fwy, ond er hyn, rydym am dargedu 5 o ddysgwyr sy'n peri ychydig o ofid.

Targedu 5.

Yn ôl adroddiad y Llywodraeth:

Prawf Gweithdrefnol

Mae 15% wedi sgorio yn llai na 85, 31% wedi sgorio rhwng 85 a 115 a 54% wedi sgorio yn uwch na 115. Mae hyn yn sylweddol uwch na'r Awdurdod Lleol a Chymru.

Prawf Rhesymu

Does neb wedi sgorio yn llai na 85. Mae 62% wedi sgorio rhwng 85 a 115 a 38% wedi sgorio yn uwch na 115. Unwaith eto, mae hyn yn uwch na'r Awdurdod Lleol a Chymru.

Yn dilyn y profion, bydd angen targedu deallusrwydd y dysgwyr o'r meysydd canlynol:

- Creu brawddegau rhif gan ddefnyddio symbolau $\times$ + $\div$
- Mesur (litrau a millilitrau)
- Adio rhifau dros 100 (drwy ymrannu) e.e. $56 + 57$
- Gwaith Arian (cyfrifo newid o £1.00) e.e Mae Tom yn prynu beiro am 45 ceiniog, ac yn talu gyda darn £1. Faint o newid mae Tom yn ei gael?



Adroddiadau pynciol yn
nodi cynnydd ac yn
amlinellu'r camau nesaf
e.e. iaith, rhif, TGCh.

Cynnwys partneriaid mewn dysgu

Rhieni/gofalwyr yn cael
gwybodaeth cyson.
Holiaduron



Cyfrinair hwb, TT Rockstars,
Google docs i wneud gwaith
cartref, 'Carlo'r ci' ayyb.



Rhieni/gofalwyr yn derbyn gwybodaeth am y thema ac yn cynnig eu profiadau.

Nosweithiau rieni, digwyddiadau o fewn yr ysgol a'r gymuned - cydweithio arbennig o'r ddwy ochr



Un o'r rhieni yn darllen
gyda'r Cyfnod Sylfaen.



Gwy bo deuth i
rieni a
dysgylan.

Thema, Hydref 2016



Gwybodaeth – Dŵr /Deinyddu'
Newydd Afon Dafyddys – Bob Griffiths, byrnod yn yrafon.

Cadweth Ddw – dygwethio a Cyfoeth Natïol Cymru. Dŵr glân, puro dŵr, dŵr halen y Môr, deynyddia – ymchwili i ddeinyddau y'n ein cadw'n iŷh.

Cyffwrdd Ddŵr / Dŵr glân 'wyfied – Water Aid Yn chwilio dŵr, cymygddau, cadw parod yn gwnes, del.

AIRch
-Cynry ygol, dŵi y Cynryr newydd - cyferydd, Trefod; rhestr ffiridau ygol, rheola ygol, 'buddy ygol'
-R&I digydlod -Gwath y Cynryr Eco/ Ygol lach.

Dylunio a Thechneg
Cru, lancia i gerio pŵau.
Cru cŵch i fynd lawr llythren – cyflmyder, Poster Tŵrren

Ar ddechrau'r tymor, bydd y digybllon yn cefl cyfle i gwestlynu'r thema iŷ, dewis cysthytu ari y thema yr hoffest ymchwili iŷdnt. Bydd hŵr i gwestlyu dilyn yn cefl a hŵr dewis, er mwyn dilyn yr hyn mae'r digybllon iŷtu ymchwili iŷdnt. Ychwanegu at y cynllun fel mae'r Thema'n datblygu.

Hanes, Hanes Cwm Celyn a boddi'r presder
Deddfydd, Jorge, Mŷr.
Hanes Gŵce Dderm, Môr Ladron, amwog Chwedi Cyming e e Brennen, Ynys Llan-dwynn.

Dŵr – I'r pant y rhed y dŵr, 'Ta Ta Trywynn'

Celf a Dylunio – Iola Edwards
Goad – Innes y'r ffordd, Refrains a Llaw, Cefnau Trywynn – gwaith J M Morris, Hanes yr artist, ymwyllad iŷt ddi.
Dylunio cŵch gŵd pren – pa gŵch fydd yn trefelio bellaf? Pa gŵch fydd yn canio'r mwylaf o gargo?

Saesneg
Gwaith yn seilidg ari y Nofel **The Week of the Zarab** – gwath gŵd M Morgan
Digweth gŵd Dŵr, gwath 'Water Aid', Oydau storau Saesneg, Driannu, erthygl papur newydd, Gwaith ymchwili power Point, Llythyr furfol, Cw negeu mewn potel.
Gwaith gramadeg Saesneg
Proffon wyfynol geriau Saesneg

Dasaenyddiaeth
Dylunio yn deynyddol peon 'Yr Nyns' fel tall iŷ gwath Dasaenyddiaeth ac yn edrych ar ddebyddig a hanes Glan Llyn.
Edrych ar ymwyllad Prydain.
Edrych ar ymwyllad mwyl y llyn.
Cyfwrdd Cystly Natïol Cymru – Afon Dafyddys a Llyn Tegid, ymwyllad iŷ ymwyllad.

Cerddoriaeth – amwog Trywynn – Dafydd Iwan, Dŵr Hŵr Jones a cerddoriaeth y'n ymwyllad a Cŵr, Cyfwrdd, gwaith.
Cyfwrdd y wern yn amlygu y wern i gerddoriaeth 'Tŵr Island' DVD

Metherneg – (Cyfnewid iŷ yn fyfyr gwaith)
-Gwaith ompwadi a dylunio ym
amwog mapiau o ymwyllad amwylol / Prydain / Europ
-Matiat Metherneg
-Gwaith aglŷa thŵn dda - pŵll rhŷwng Llanuwchlŷ a gŵd dŵr dŵr Prydain

Addyg Gwffordd / Iachydys Llas
Cyfwrdd o werni nolli – Canollan Hamdden Y Bala.
Pŵl-droed, gyffwrdd Euros Jones – gŵllau pŵl.
Cyfwrdd dŵr iŷ Urd (pŵl-droed, ngŵl, nolli, pŵl-droed, trawsgŵd)

Celf a Dylunio – Iola Edwards
Goad – Innes y'r ffordd, Refrains a Llaw, Cefnau Trywynn – gwaith J M Morris, Hanes yr artist, ymwyllad iŷt ddi.
Dylunio cŵch gŵd pren – pa gŵch fydd yn trefelio bellaf? Pa gŵch fydd yn canio'r mwylaf o gargo?

Saesneg
Gwaith yn seilidg ari y Nofel **The Week of the Zarab** – gwath gŵd M Morgan
Digweth gŵd Dŵr, gwath 'Water Aid', Oydau storau Saesneg, Driannu, erthygl papur newydd, Gwaith ymchwili power Point, Llythyr furfol, Cw negeu mewn potel.
Gwaith gramadeg Saesneg
Proffon wyfynol geriau Saesneg

Dasaenyddiaeth
Dylunio yn deynyddol peon 'Yr Nyns' fel tall iŷ gwath Dasaenyddiaeth ac yn edrych ar ddebyddig a hanes Glan Llyn.
Edrych ar ymwyllad Prydain.
Edrych ar ymwyllad mwyl y llyn.
Cyfwrdd Cystly Natïol Cymru – Afon Dafyddys a Llyn Tegid, ymwyllad iŷ ymwyllad.

Cerddoriaeth – amwog Trywynn – Dafydd Iwan, Dŵr Hŵr Jones a cerddoriaeth y'n ymwyllad a Cŵr, Cyfwrdd, gwaith.
Cyfwrdd y wern yn amlygu y wern i gerddoriaeth 'Tŵr Island' DVD

Metherneg – (Cyfnewid iŷ yn fyfyr gwaith)
-Gwaith ompwadi a dylunio ym
amwog mapiau o ymwyllad amwylol / Prydain / Europ
-Matiat Metherneg
-Gwaith aglŷa thŵn dda - pŵll rhŷwng Llanuwchlŷ a gŵd dŵr dŵr Prydain

Addyg Gwffordd / Iachydys Llas
Cyfwrdd o werni nolli – Canollan Hamdden Y Bala.
Pŵl-droed, gyffwrdd Euros Jones – gŵllau pŵl.
Cyfwrdd dŵr iŷ Urd (pŵl-droed, ngŵl, nolli, pŵl-droed, trawsgŵd)

Celf a Dylunio – Iola Edwards
Goad – Innes y'r ffordd, Refrains a Llaw, Cefnau Trywynn – gwaith J M Morris, Hanes yr artist, ymwyllad iŷt ddi.
Dylunio cŵch gŵd pren – pa gŵch fydd yn trefelio bellaf? Pa gŵch fydd yn canio'r mwylaf o gargo?

Saesneg
Gwaith yn seilidg ari y Nofel **The Week of the Zarab** – gwath gŵd M Morgan
Digweth gŵd Dŵr, gwath 'Water Aid', Oydau storau Saesneg, Driannu, erthygl papur newydd, Gwaith ymchwili power Point, Llythyr furfol, Cw negeu mewn potel.
Gwaith gramadeg Saesneg
Proffon wyfynol geriau Saesneg

Dasaenyddiaeth
Dylunio yn deynyddol peon 'Yr Nyns' fel tall iŷ gwath Dasaenyddiaeth ac yn edrych ar ddebyddig a hanes Glan Llyn.
Edrych ar ymwyllad Prydain.
Edrych ar ymwyllad mwyl y llyn.
Cyfwrdd Cystly Natïol Cymru – Afon Dafyddys a Llyn Tegid, ymwyllad iŷ ymwyllad.

Cerddoriaeth – amwog Trywynn – Dafydd Iwan, Dŵr Hŵr Jones a cerddoriaeth y'n ymwyllad a Cŵr, Cyfwrdd, gwaith.
Cyfwrdd y wern yn amlygu y wern i gerddoriaeth 'Tŵr Island' DVD

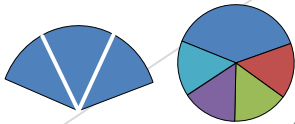
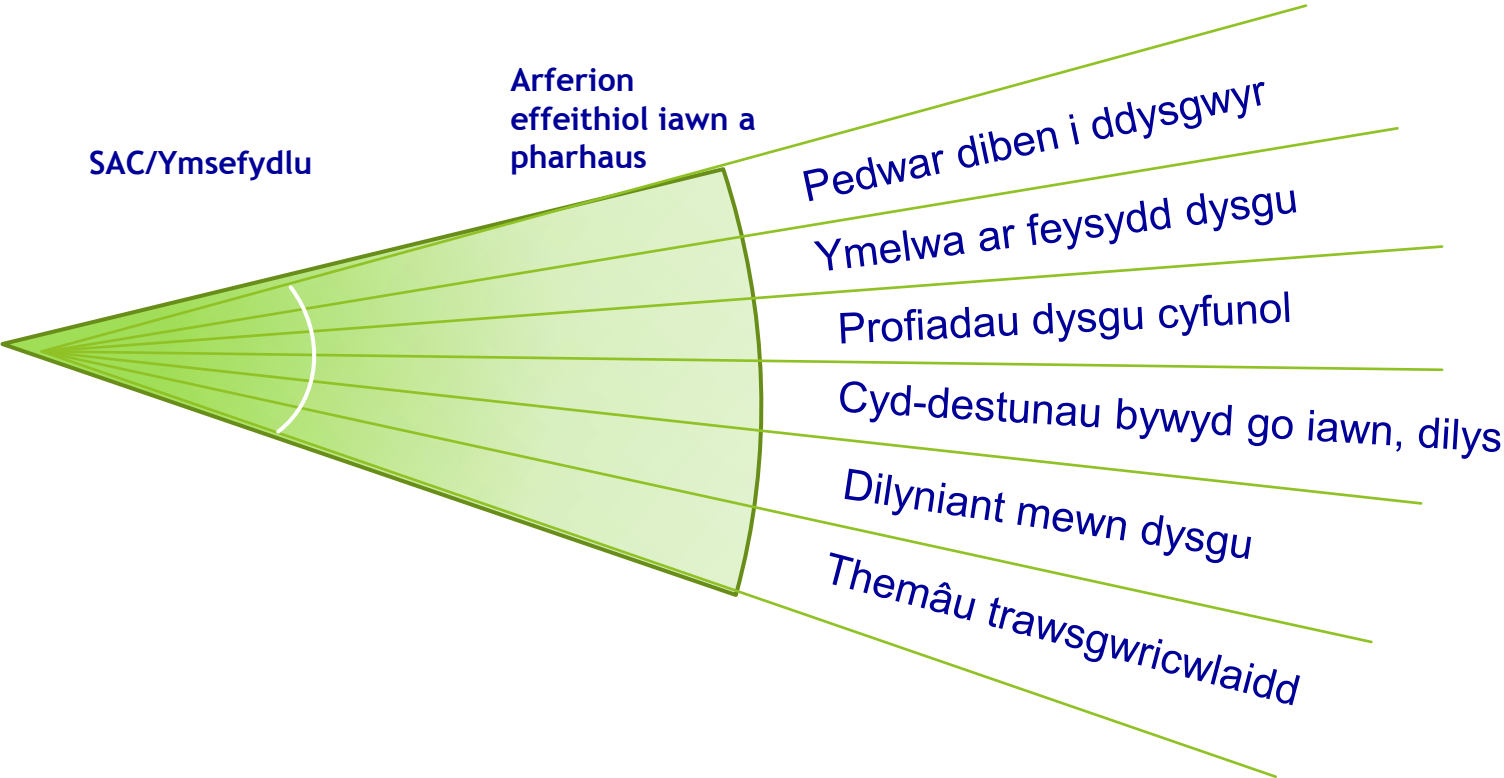
Metherneg – (Cyfnewid iŷ yn fyfyr gwaith)
-Gwaith ompwadi a dylunio ym
amwog mapiau o ymwyllad amwylol / Prydain / Europ
-Matiat Metherneg
-Gwaith aglŷa thŵn dda - pŵll rhŷwng Llanuwchlŷ a gŵd dŵr dŵr Prydain

Addyg Gwffordd / Iachydys Llas
Cyfwrdd o werni nolli – Canollan Hamdden Y Bala.
Pŵl-droed, gyffwrdd Euros Jones – gŵllau pŵl.
Cyfwrdd dŵr iŷ Urd (pŵl-droed, ngŵl, nolli, pŵl-droed, trawsgŵd)

Celf a Dylunio – Iola Edwards
Goad – Innes y'r ffordd, Refrains a Llaw, Cefnau Trywynn – gwaith J M Morris, Hanes yr artist, ymwyllad iŷt ddi.
Dylunio cŵch gŵd pren – pa gŵch fydd yn trefelio bellaf? Pa gŵch fydd yn canio'r mwylaf o gargo?

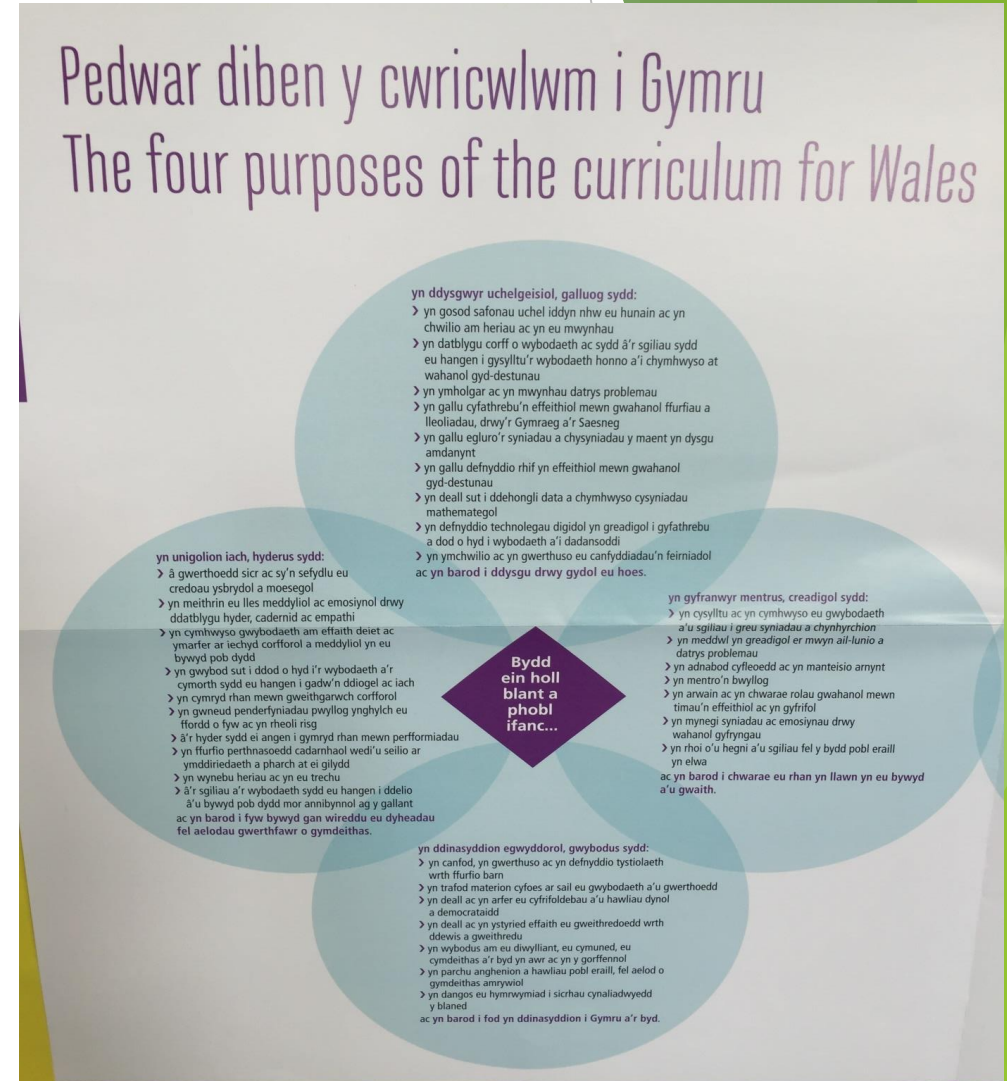
Saes

Hyrwyddo dysgu... drwy gymhwyso gwybodaeth am y pwnc a disgyblaeth yn effeithiol



Pedwar diben i ddysgwyr

- ▶ Defnyddio fframwaith newydd - 4 diben a chynllunio o fewn y 6 maes - treialu a meddwl am ffyrdd o ddysgu tu allan i'r bocs, tu allan i'r ystafell ddosbarth a drwy ddefnyddio asiantaethau eraill.
- ▶ Pwy sydd ar gael i gyfoethogi'r addysgu? Arbenigedd athrawon/pobl y gymuned. e.e lola Edwards, artist lleol yn cyflenwi.
- ▶ Cynllunio wedi ei selio ar gynnig **Profiadau.**
- ▶ Hyn yn ganolog i'r pedwar diben ac yn golygu bydd ein plant.....
- ▶ yn ddysgwyr uchelgeisiol, galluog sy'n barod i ddysgu drwy gydol eu hoes
- ▶ yn gyfranwyr mentrus, creadigol sy'n barod i chwarae eu rhan yn llawn yn eu bywyd a'u gwaith
- ▶ yn ddinasyddion egwyddorol, gwybodus yng Nghymru a'r byd
- ▶ yn unigolion iach, hyderus sy'n barod i fyw bywyd gan wireddu eu dyheadau fel aelodau gwerthfawr o gymdeithas.



Cyd-destunau bywyd go iawn

Holl staff yn anelu i ehangu profiad diwylliannol, ieithyddol, crefyddol ac economaidd-gymdeithasol y dysgwr, ac yn rhoi enghreifftiau ymarferol o gysyniadau a haniaethau.

Sut?

- Cynllunio manwl i ddod a profiadau yn fyw.
- Peidio a bod yn gaeth i'r thema.
- Cynnig profiadau dysgu amrywiol.
- Ymwelwyr cyson.
- Manteisio ar y gymuned.
- Ymateb i newidiadau cendlaethol yn sydyn.
- Edrych ar beth sy'n gyfredol.



Gwaith creadigol gyda Bethan Gwanas - partneriaeth gydag Eisteddfod Llungwyn.

Band Y Storm yn perfformio yn Cannock Chase



Beth sy'n gyfredol?



Daeargryn yn Nepal
Ymateb i newid - deall yc ystyried effaith



Llŷr Edwards, Radio Cymru, mynegi barn am ddaeargryn yn Nepal.





Pa felin wynt fydd yn troi orau?



Pa felin wynt fydd y cyflymaf?



PIC•COLLAGE

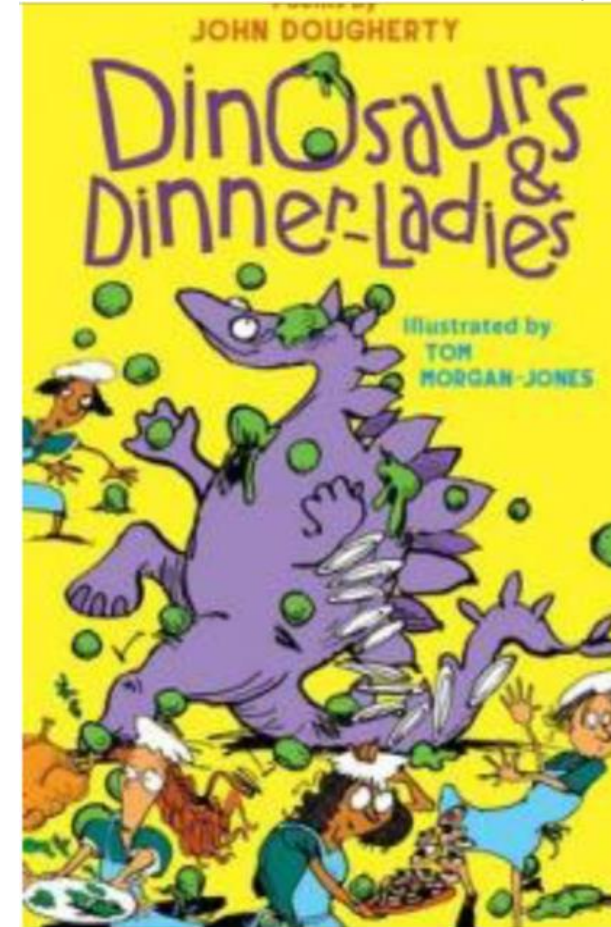


PIC•COLLAGE





Ffrydio yn fyw o Gelli Gandryll, @ John Dougherty





Gruff, Albi a Noa



Lowri, Noson Lawen

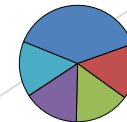
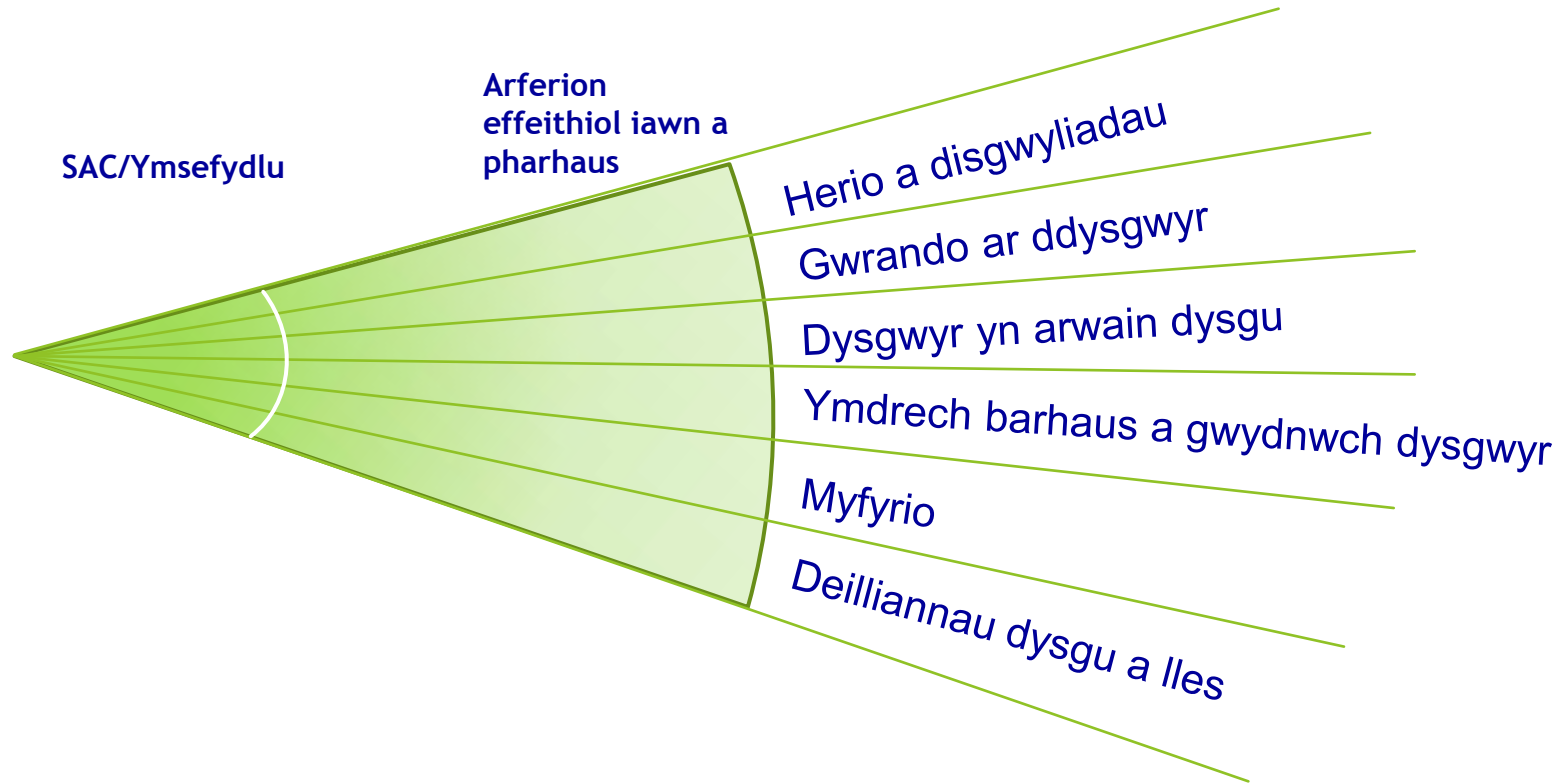








Dylanwadu ar ddysgwyr...meithrin ymagweddau cadarnhaol mewn dysgwyr



Gwranddo ar ddysgwyr

Gofynnir am safbwyntiau dysgwyr, cânt eu deall a gweithredir arnynt
e.e. Gwaith am y Titanic yn deillio o'r thema Arctic.
Cyfnod Sylfaen - Tywydd yn datblygu i thema gofod.
Archebu adnoddau i gefnogi'r dysgwyr.

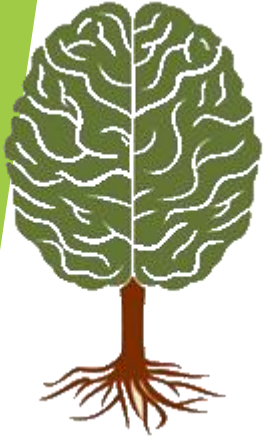
- Llyfrau 'Chrome'
- Cubetto, Bee-bots/uni bots
- Green screen

Cynllunio i hybu diddordeb ac ysbrydoli.

Bod yn gyfredol yn holl bwysig.

Llais y plentyn yn holl bwysig - Holiadur 'Beth sy'n gwneud gwers dda?'

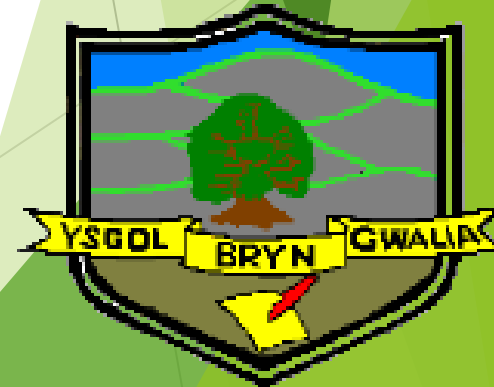




Ymdrech barhaus a gwydnwch dysgwyr
Myfyrio
Deilliannau dysgu a lles



Datblygu'r Meddylfryd tŵf



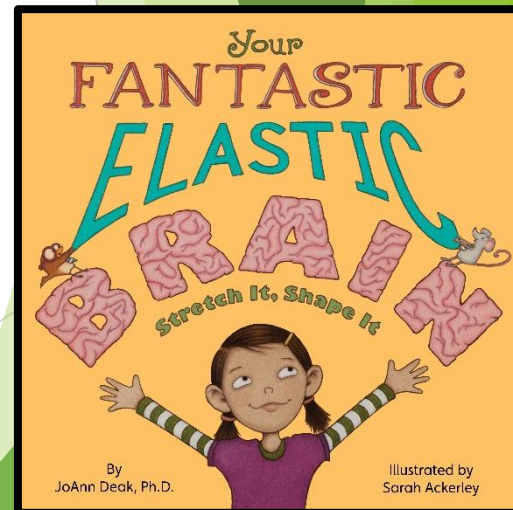
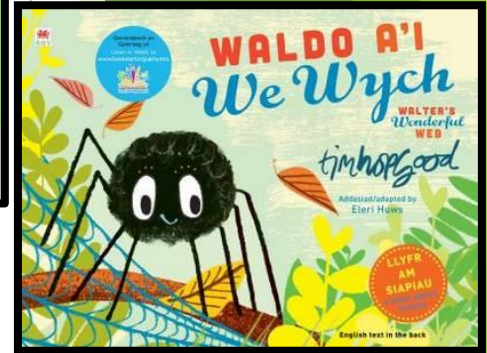
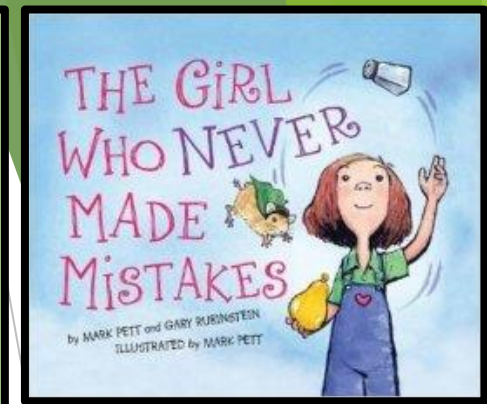
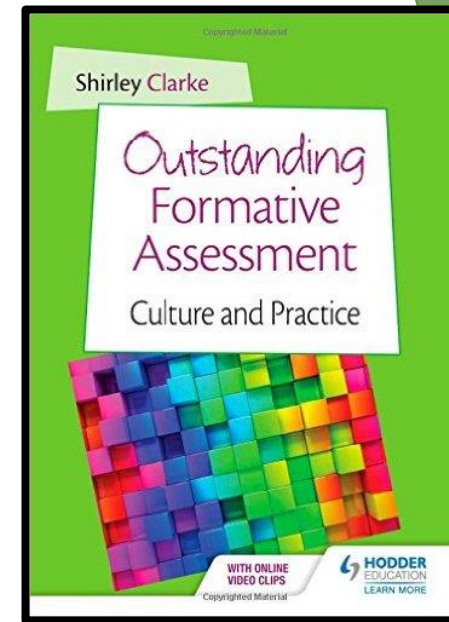
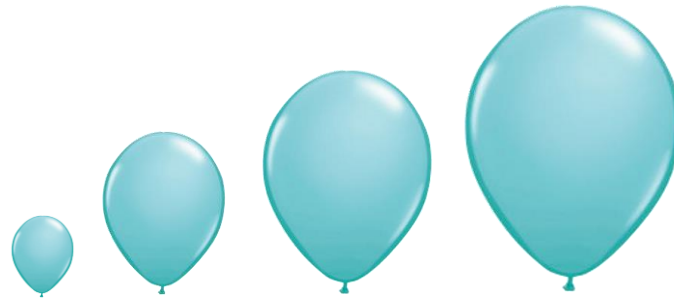
MEDDYLFRYD TWF

Mae'n credu bod:

- ▶ Deallusrwydd yn **HYBLYG**
- ▶ Mae angen **GWAITH CALED** ac **YMDRECH** er mwyn dysgu
- ▶ Gall **POB** unigolyn **DDYSGU** a **GWELLA**
- ▶ **NI** allwn **FESUR POTENSIAL** person

"os fyddi di'n trio eto
ac eto bydd yr
ymennydd yn tyfu."

"tria eto"



Cyfnod Sylfaen

Annog disgyblion i fod mor annibynnol â phosibl o'r dechrau gan hybu creadigrwydd



Rhoi cyfle i'r plant adnabod sut i wella eu gwaith eu hunain.



Ysbrydoli'r plant drwy brofiadau gan wrando ar eu syniadau a bod yn hyblyg yn ein themau dosbarth.



Rhoi pwyslais ar siarad am y gwaith gyda cyfoedion a dysgu gan ei gilydd

Creu amgylchedd positif yn bwysig, canmol ymdrechion ac annog y disgyblion i ddal ati a pheidio bod ofn methu.



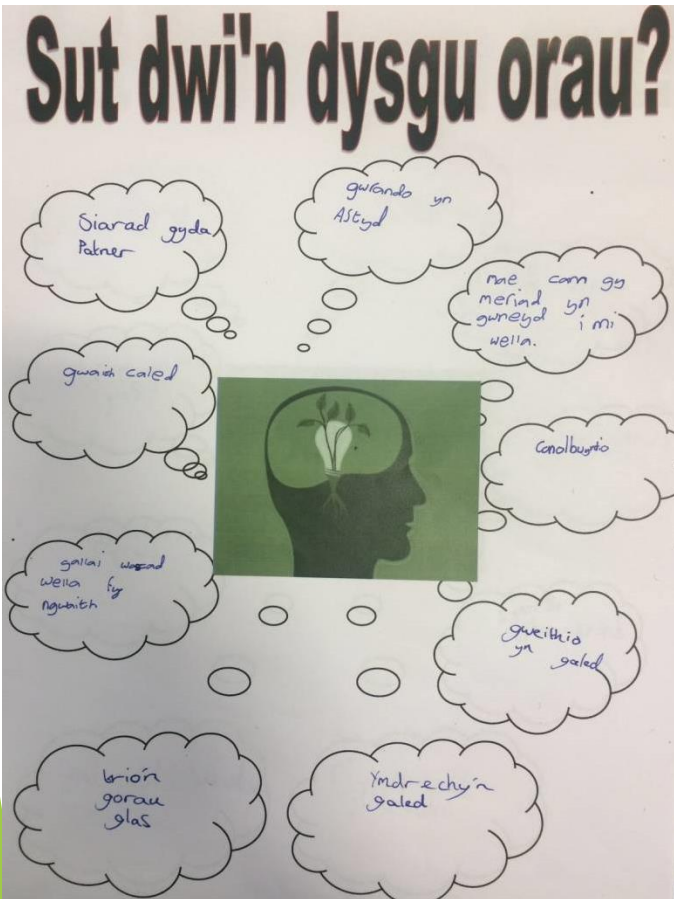
Dysgu am bobl eraill sydd wedi bod yn barod i ymdrechu yn galed e.e Picasso

"Rydwi yn ymdrechu i wneud pethau nad ydw i yn gallu eu gwneud, er mwyn dysgu gallu eu gwneud."
Picasso

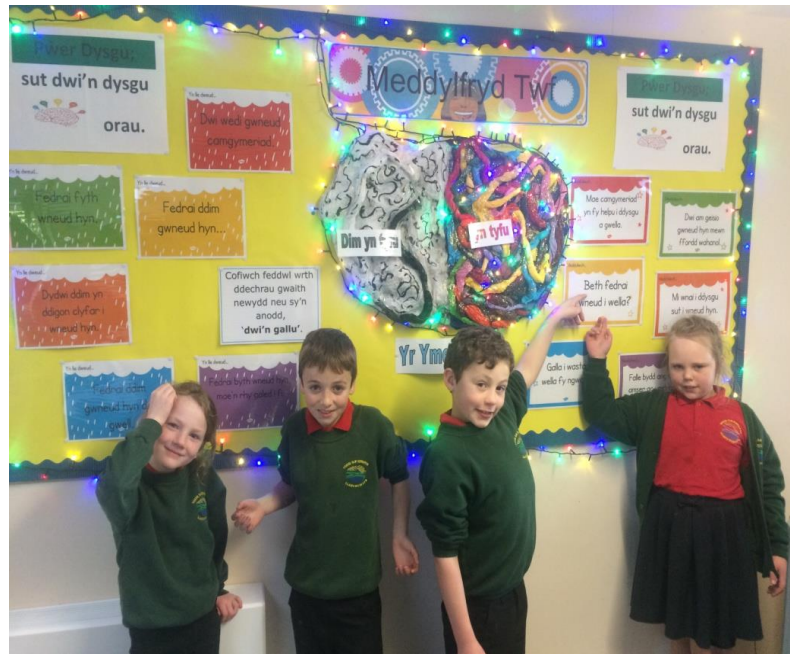
Trafod fesul pâr neu grwp beth mae'r disgyblion am ei ddysgu a sut.

Sut mae Aniffliaid yn hedeg?
Pam mae Aniffliaid yn sarad? beth mae Aniffliaid yn chwarae?

Blwyddyn 3 a 4



Blwyddyn 5 a 6

[illegible]

BLAENORIAETH: 4

Meddylfryd Tŵf; Cydweithio ag ysgolion y Dalgylch i ddatblygu
Meddylfryd Tŵf ar draws yr ysgol a holl ddosbarthiadau'r ysgol, Ysgol
O.M.Edwards, Ysgol Beuno Sant, Ysgol Bro Tegid, Ysgol Ffridd y Llyn ac
Ysgol Bro Tryweryn.

RHESWM DROS Y FLAENORIAETH:

- **Cynnal a chodi safonau addysgu a dysgu er mwyn galluogi pob disgybl i gyflawni hyd eithaf ei allu. Ffocws ar ddefnydd effeithiol o holl elfennau asesu ffurfiannol drwy’r ysgol a datblygu ansawdd adborth ac ail ddrafftio mewn gwrsi a llyfrau gwaith yn dilyn meddylfryd Shirley Clarke Meddylfryd Twf/ Growth Mindset.**
- **Adroddiadau arsylwi gwers yn gyffredinol dda, ond wrth graffu ar lyfrau agweddau digonol mewn ymateb i waith plant yn y llyfrau, a sut mae plant yn ymateb i’w gwaith.**
- **Adroddiadau monitro yn nodi fod pob dosbarth wedi gwneud gwaith da mewn asesu ar gyfer dysgu, ond fod lle i well a mireinio asesiadau’r disgyblion o waith ei hunain.**
- **Trafodaethau staff yn nodi cynnydd yn y cyfleoedd i ddisgyblion Luno MPI – ond angen mwy o ymateb i’r MPI ar ddiwedd eu gwaith.**
- **Trafodaethau yn nodi fod nifer dda o ddisgyblion yn gallu trafod sut i fynd ati ar dasg newydd neu dasg heriol, ond rydym am i bron pob un o’r disgyblion fod yn hyderus yn y ffordd fyddant yn ymateb i her.**
- **Angen i’r disgyblion i gyd gael cyfleoedd cyson i asesu gwaith ei gilydd a hunain, datblygu mwy ar y partneriaid trafod a gweithio i gael cymorth gyda’r gwaith.**
- **Trafodaethau staff yn nodi nad yw’r disgyblion yn hyderus o sut i feddwl am ffyrdd eraill o weithio neu’n dweud ‘dwi ddim yn gwybod beth i’w wneud’ angen bod yn hyderus i deall mai trwy wneud camgymeriadau mae dysgu.**
- **Craffu ar lyfrau disgyblion gyda’r staff yn nodi anghysondeb yn ansawdd adborth athrawon i waith disgyblion, ac angen datblygu uwch oleuo gwaith mewn llyfrau disgyblion a bod hwn yn digwydd ymhob dosbarth.**

Pŵer Dysgu – sut dwi'n dysgu orau.

Canolbwytio 	Ymgolli yn llwyr yn y dasg Anwybyddu sŵn/siarad yn y dosbarth Gwneud un peth ar y tro – yn dda. Torri pethau lawr yn ddarnau mân Cynllunio a meddwl yn ddwys Tynnu lluniau/diagram i'ch helpu, nodi meddylliau ar bapur, neu beth fydd yn rhoi help i chi.
Peidio rhoi fyny	Gweithio'n galed Mae angen llawer o ymarfer Dal ati! Trio ffyrdd newydd o gael ateb Gofyn am help ffrind neu athro Dechrau eto Cymryd 'saib i'r ymenydd' / brain break

Y Cwestiwn – Beth sy'n ein gwneud yn ddysgwr da?

Adnabod y sgiliau sy'n ein gwneud yn ddysgwyr gwell.

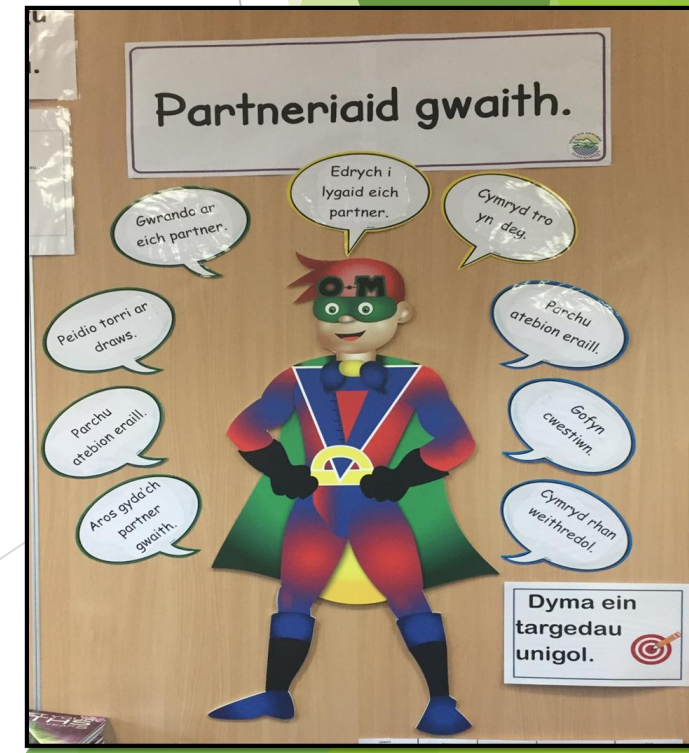
Siarad am sut ydym wedi dysgu heddiw, a beth oedd yn sialens inni.

Rhoi cyfleoedd i blant adnabod y sgiliau sydd yn eu helpu i weithio yn llwyddianus yn;

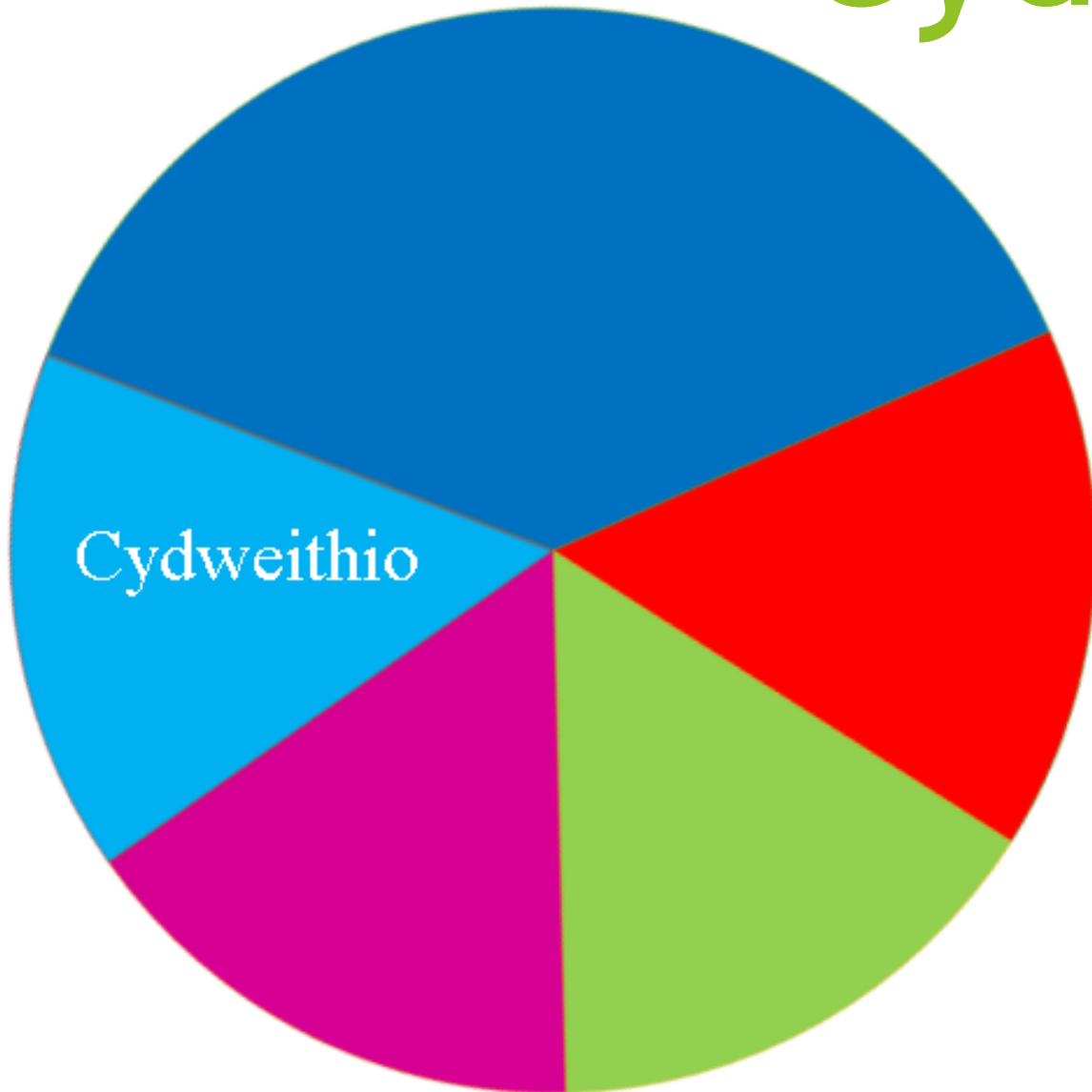
- Unigol
- Mewn pâr
- Mewn grŵp

Effaith ar y disgyblion:

- 1: canolbwyntio'n well
- 2: ymgolli yn y dasg
- 3: ffocysu ar un peth ar y tro
- 4: cynllunio o flaen llaw.
5. Cydweithio yn well
6. Pob plentyn yn cael cyfle i roi eu barn
- 7: hyder i adfyfyrio eu gwaith

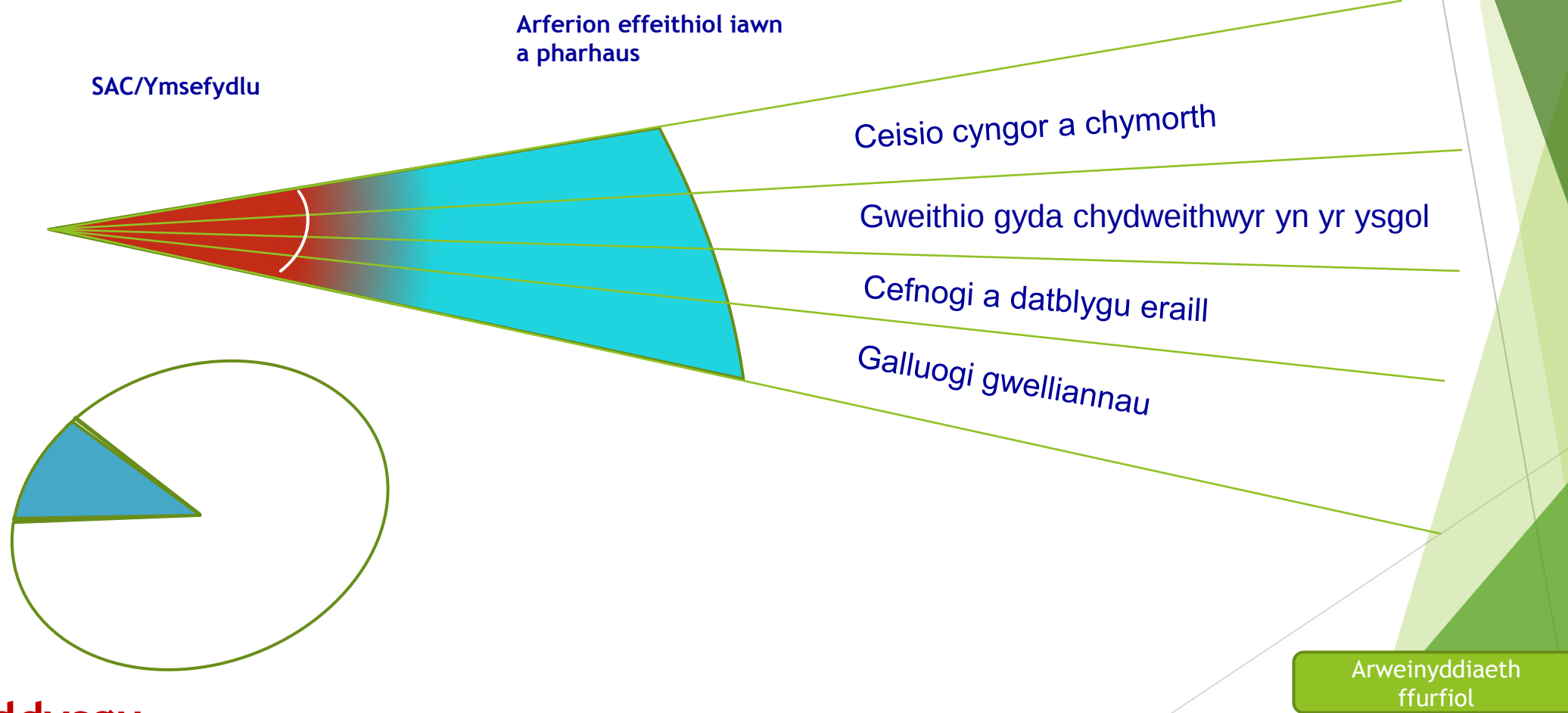


Cydweithio



- Ceisio cyngor a chymorth
- Gweithio gyda chydweithwyr yn yr ysgol
- Cefnogi a datblygu eraill

Cydweithredu



Cydweithredu gydag ysgolion eraill

Ysgol Bryn Gwalia



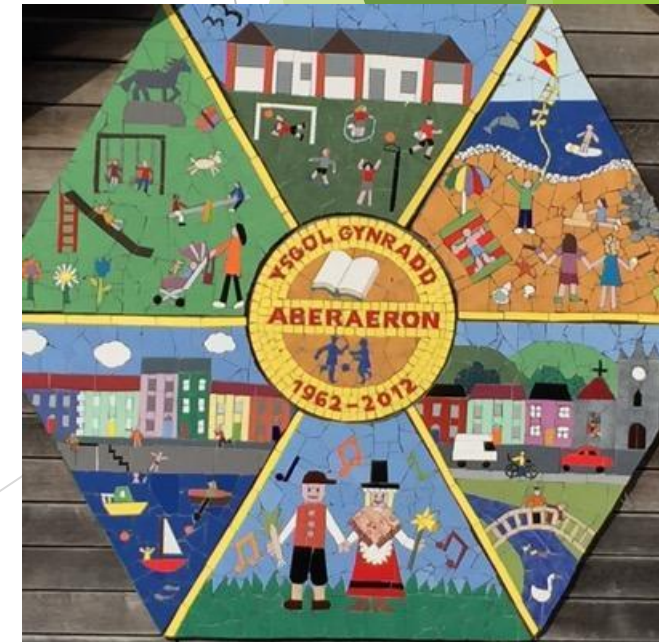
Ysgol Gymraeg
Aberystwyth



Ysgol y Dderi



Ysgol Aberaeron



Cydweithio gyda Ysgol Gymraeg Aberystwyth

OneNote Online

Prosiect Arloesi YGA ac Ysgol O M Edwards

FILE HOME INSERT VIEW FORMAT CLASS NOTEBOOK PRINT Tell me what you want to do EDIT IN ONENOTE GIVE FEEDBACK TO MICROSOFT

Find on this Page (Ctrl+P)

Section

Page

Welcome

Prosiect Arloesi YGA ac Ysgol O M Edwards

Ysgol O.M. Edwards
Y tymor yma mae dosbarth blwyddyn 5 a 6 wedi bod yn edrych ar sut mae anifeiliaid yn addasu i'w cynefin yn enwedig mewn cynefinoedd oer iawn megis Antarctica ac Alaska.

Mae'r dosbarth wrthi yn dewis anifeiliaid i'w cynharu â'i gylid i weld sut mae'r anifail yma wedi addasu a bwydo. Byddwn yn rhannu'r wybodaeth a'r casgliadau gyda Ysgol Gymraeg Aberystwyth wrth i ni ymgynhyddo â'r dudalen yma.

Mae gwaith ymchwil pellach yn cael ei wneud ar y Chromebooks ac mae'r plant yn defnyddio GoogleDocs i weithio ar y gwaith ymchwil.

Ymchwil pellach - edrych ar sut mae'r rhew yn y ddau begwn yn newid, tymheredd a dyfnder y rhew ar hyn o bryd yn dilyn gwaith ymchwil Gwyddonwyr ar yr Halley V1 yno. Wedi dilyn y newyddion diweddaraf ar Newsround.

Rydym hefyd yn gwneud gwaith iaith ar gynhesu Byd Eang ac wedi bod yn creu Barddoniaeth am Ein Byd.

A fedrwn chi esbonio beth yw cynhesu byd eang? Diolch, gan Luke!

Iawn Luke ni gawn ni ateb wythnos yma - diolch am y cwestiwn! Byddwn ni yn methu agor eich ffilmiau tybed pam????



Helo gan bawb o blwyddyn 5 a 6 Ysgol O.M. Edwards - gwaith Gwyddoniaeth yn Cwm Idwal, cael hanes Charles Darwin.

Dyma ychydig o enghreifftiau o waith rydym wedi ei ddechrau yn bl 5/6

OneNote Online

Prosiect Arloesi YGA ac Ysgol O M Edwards

FILE HOME INSERT VIEW FORMAT CLASS NOTEBOOK PRINT Tell me what you want to do EDIT IN ONENOTE GIVE FEEDBACK TO MICROSOFT

Find on this Page (Ctrl+P)

Section

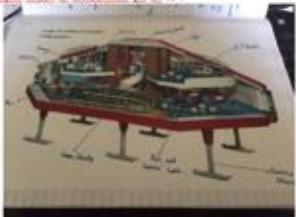
Page

Welcome

Prosiect Arloesi YGA ac Ysgol O M Edwards

Helo gan bawb o blwyddyn 5 a 6 Ysgol O.M. Edwards - gwaith Gwyddoniaeth yn Cwm Idwal, cael hanes Charles Darwin.

Dyma ychydig o enghreifftiau o waith rydym wedi ei ddechrau yn bl 5/6



Tu fewn yr Halley V1



Gwaith ar edrych ar sut mae'r Gwyddonwyr yn ymdopi am fisoedd yn Antarctica 2017



Project Arloes YGA ac Ysgol O M Edwards

Find on this Page (Ctrl + F)

Project Arloes YGA ac Ysgol O M Edwards

Gwaith Saesneg a Gwyddoniaeth ymchwilio ar Newsworld.

Meddwl y byddych yn hofni darllen cerdd Enlli am beth sydd yn digwydd yn Ein Byd yn dilyn y gwaith Gwyddoniaeth. Disch.

Dyma fi wedi ennill y Gadair Esteddod Ysgol Gwyl Dewi a cheel y gadair hardd yma. Enlli Llyrd Davies



Project Arloes YGA ac Ysgol O M Edwards

Find on this Page (Ctrl + F)

Project Arloes YGA ac Ysgol O M Edwards

amgylch y corff. Penderfynon greu iMovie i esbonio beth sy'n digwydd i'r gwaed wrth iddo deithio o amgylch y corff. Unwaith eto, mae croeso i chi wylu'r fideo er mwyn dysgu mwy am gylchrediad y gwaed!

Sparnec'h y cod QR i wylu'r iMovie!

Os nad yw'r cod QR yn gweithio, cliciwch yma.

Wythnos Hyntedid 2017

Phymtwech i fynd y microbau drwy ystio ein Rhaglen Newyddion!



Os nad yw'r cod QR yn gweithio, cliciwch yma.

Tymor y Gwanwyn 2017

Y tymor hwn, prif ffocws ein gwaith Gwyddoniaeth yn yr Ysgol Gymraeg yw **Defnyddiau**, ac rydym wedi bod yn canolbwyntio ar ein deallthiaeth o **solidau, hylifau a nwyon**.

Dyma fideo (gan ddefnyddio'r app 'Explain Everything') sy'n esbonio'r gwahaniaeth rhwng solidau, hylifau a nwyon (fideo i ddod yn fuan!)

Gwaith Codio yn y gwersi Gwyddoniaeth

Project Arloes YGA ac Ysgol O M Edwards

Find on this Page (Ctrl + F)

Project Arloes YGA ac Ysgol O M Edwards

Isobethio eich bod wedi mwynhau darllen fy ngwersi! Kys.

Dyma ni yn canu yn y Cor Cerdd Dant - dani yn eiddo'n rhannu gwaith Gwyddoniaeth gyda chi wythnos yma!!!



Gwaith Ysgol Gymraeg Aberystwyth
Gwaith y tymor diwethaf...

Dyma enghreifftiau o waith Gwyddoniaeth Tymor yr Hydref 2016 gan Ysgol Gymraeg Aberystwyth.

Beth sy'n gweusd casgliad da?

Rosodd yn thaid i bawb astudio graff yn arddangos canlyniadau ymholiad a oedd yn edrych ar y berthynas rhwng oedran plant yn ddiwyd y pen. Ac ôl pennu M.P.U. addas. roedd yn thaid i ni lunoio theatr o pasgelluad addas. Gwylwch y fideo er mwyn dysgu mwy!

Sparnec'h y cod QR



Os nad yw'r cod QR yn gweithio, cliciwch yma.

iMovie Taith Cylchrediad y Galen

Fel than o'n gwaith ar y corff, caesom y cyfle i ddygu am daffi y gwaed o

Project Arloes YGA ac Ysgol O M Edwards

Find on this Page (Ctrl + F)

Project Arloes YGA ac Ysgol O M Edwards

Tymor y Gwanwyn 2017

Y tymor hwn, prif ffocws ein gwaith Gwyddoniaeth yn yr Ysgol Gymraeg yw **Defnyddiau**, ac rydym wedi bod yn canolbwyntio ar ein deallthiaeth o **solidau, hylifau a nwyon**.

Dyma fideo (gan ddefnyddio'r app 'Explain Everything') sy'n esbonio'r gwahaniaeth rhwng solidau, hylifau a nwyon (fideo i ddod yn fuan!)

Gwaith Codio yn y gwersi Gwyddoniaeth



Ey enw i yw Fergus, ac rydym wedi bod yn dysgu am y gylched ddâr. Roedd yn thaid i mi ddefnyddio fy sgiliau Codio i greu cylched ddâr fy hun. Defnyddiais y wefan scratch.mit.edu i gwtbau'r gwaith.

Cliciwch ar y linc i ddygu mwy am y gylched ddâr - <http://scratch.mit.edu/projects/147526280>

Y Gylchedd Ddâr



Cydweithio gyda Phrifysgol Bangor i ddatblygu cwrs ar gyfer darpar athrawon



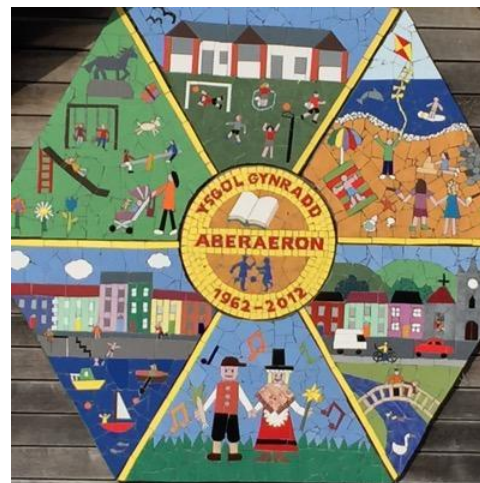
PRIFYSGOL
BANGOR
UNIVERSITY

Cydweithio gydag Ysgol Uwchradd Y Berwyn -
BAC Cymraeg - dysgu Ffrangeg a Plannu gyda
disgyblion bl 13



Cymunedau Dysgu

Cydweithio ar brosiectau e.e datblygu annibyniaeth, datrys problemau o fewn grwpiau.



Cydweithio gyda Phenaethiaid eraill - cydweithio gydag Ysgol y Dderi, Ysgol Aberaeron - ymweliadau cyson a rhannu arfer dda.



Cydweithredu gyda' r Gymuned leol

- Henoed (Dysgu sut i ddefnyddio gliniaduron)
- Cwmnïau/busnesau lleol e.e Williams Homes, Crasty'r Berwyn, Oswyn Roberts, Gwasanaeth Tân, Gwasanaeth Ambiwylans, Garej lleol, Bwyty Eagles
- Dosbarthiadau dysgu Cymraeg
- Eisteddfod Llungwyn/Ysgol
- Artistiaid lleol e.e. Iola Edwards, John Meirion Morris
- Defnydd o gerddorion sy'n lleol ac yn gyfredol. E.e Liam Tyson, Candelas....
- Awduron/beirdd e.e. Bethan Gwanas, Meleri Wyn James
- S4C - Diwrnod mawr, Tag, Asra, Albi a Noa.....



Sioned Hywel @SionedHyw... · 3m ✓
Bore prysur yn
[@YsgolOMEdwards](#) fel rhan o
brosiect [#LlwybrNaturGerddorol](#)
[@cgwmathias](#) [#celf](#)



Dimensiwn Cymreig - y gwaith pellach sydd yn digwydd o fewn bywyd ysgol..

- ▶ *Ein nod yw bydd pob plentyn yn barod i ddefnyddio'r Gymraeg ym mhob agwedd o fywyd yr ysgol a thu hwnt ac ymfalchïo yn eu hiaith, diwylliant a thraddodiadau Cymreig.*
- ▶ Cyswllt gref â'r Gymuned leol a'r gymuned ehangach yng ngwaith yr ysgol.
- ▶ Manteisio ar enwogion lleol, Cenedlaethol a rhyngwladol i ysbrydoli ac ysgogi,
- ▶ Aelod Seneddol yn dod draw, awduron, beirdd, aelodau o fyd busnes, gwyddonwyr, haneswyr lleol, cerddorion, technolegwyr, actorion, cyflwynwyr y cyfryngau.
- ▶ Ymestyn disgyblion MATH drwy greu clybiau ysgol i ysgol, ymestyn y Gymraeg i'r lefelau uwch, datblygu uwch sgiliau darllen, trawsieithu gwaith o un iaith i'r llall.
- ▶ Manteisio ar ddod a'r Byd ehangach i'r disgyblion mewn ffyrdd modern a chyfoes ar gyfer yr unfed ganrif ar hugain.
- ▶ Partneriaeth gyda'r Brifysgol yn Bangor, siarad gyda'r tiwtoriaid - trafod beth sydd yn digwydd yn yr ysgol o ddydd i ddydd a newidiadau heddiw.
- ▶ Cwis Llyfrau, gweithio gyda awduron a gweithio ar waith llyfrau Cymraeg gyda'r Llywodraeth.
- ▶ Radio Cymru yn holi a trafod gyda'r plant e.e. Pêl droed Cymru, Rygbi ayyb.
- ▶ Eisteddfod yr Urdd, Llungwyn - cymryd rhan ymhob agwedd o waith yr Eisteddfod.
- ▶ Ymweliadau a'r Llyfrgell Genedlaethol, Y Senedd, Caerdydd, San Ffagan a mannau o ddiddordeb cenedlaethol.
- ▶ Gwaith gyda Archeolegwyr - Cloddio yn Castell Carndochan, ymweld a cestyll Gogledd Cymru.
- ▶ Dysgu am grwpiau pop a cyfansoddwyr modern Cymreig - gweithio gyda Candelas, Cledrau, creu 2 grŵp pop yn yr Ysgol Y Storm a'r Gwyniaid.

- ▶ Astudio byd busnes cyfoes llwyddiannus - Cwmni Trelars Ifor Williams
- ▶ Cynnal Wythnos Wyddonol - gwahodd Gwyddonwyr enwog megis yr Athro Robin Williams.
- ▶ Gwahodd Milfeddygon i'r ysgol.
- ▶ Ymchwilio ar ran y Llywodraeth i ddeunyddiau newydd a treialu megis gwaith newydd TGCh - darllen Cymraeg, gan Myrddin Ap Dafydd.
- ▶ Partneriaeth gyda S4C, Radio Cymru, Ffeil, Stwnsh, Tag a nifer o raglenni teledu, Y Diwrnod Mawr, tystiolaeth ar ffilm.
- ▶ Ymweld â mannau arbennig: Byd Mari Jones, Gwersyll Glan-Llyn, Llangrannog, Llyfrgell Cenedlaethol, Caerdydd, Lerpwl ayyb.
- ▶ Creu ffilm am Patagonia - gyda 'Into Ffilm',
- ▶ Athrawes o Patagonia yn cydweithio a ni yn yr ysgol, rhannu arferion arloesol.
- ▶ Creu 'Gêm tiwb', sylwebaeth mewn Cymraeg ar gemau TGCh e.e. Minecraft, Hwb,
- ▶ Adnabod unrhyw faes y medrwn ddatblygu'n arloesol gyda'r dimensiwn Cymreig.
- ▶ Gweithio gydag artist Cymreig cyfoes, Iola Edwards, Catrin Williams.



Casgliad

Budd

- ▶ Disgwyliadau yn glir ac yn heriol.
- ▶ Rhanddeiliaid yr ysgol yn ymwybodol o'r hyn sydd angen ei wella.
- ▶ Mae'n ein gorfodi i gyd-weithio ac eraill - nid yw hyn yn digwydd yn llwyddiannus bob amser.
- ▶ Magu hyder yr addysgwyr a'r dysgwyr.
- ▶ Datblygu'r plentyn cyfan i fod yn annibynnol.
- ▶ Dysgu am ddatblygiadau newydd,
- ▶ Gwaith OECD, cyfle i ymchwilio i systemau addysg dros y Byd, beth sydd yn gweithio orau.

Materion i ystyried

- ▶ Diffyg amser oherwydd maint yr ysgol - pawb yn dysgu, cyfrifoldebau yn drwm. Angen gwneud yn siŵr fod y disgyblion ddim yn dioddef, ac yn cael yr addysg orau bob amser.
- ▶ Angen strwythuro'r tîm dysgu eto i rannu cyfrifoldebau ymhellach.
- ▶ Ydy'r holl safonau o fewn cyrraedd?
- ▶ Anodd weithiau rhyddhau athrawon i fynd ati i gyflawni'r safonau.
- ▶ Angen llawer o arian i brynu adnoddau sy'n cefnogi a chyfoethogi'r addysgu.
- ▶ Ydy o'n rhoi cyfle i athrawon ganolbwyntio ar y dysgu - dyma sy'n bwysig.