



Asesu ar Gyfer Dysgu/ Asesu Ffurfiannol

Gweithdy GwE- ANG

Gwenno Jones GwE Ionawr 2025



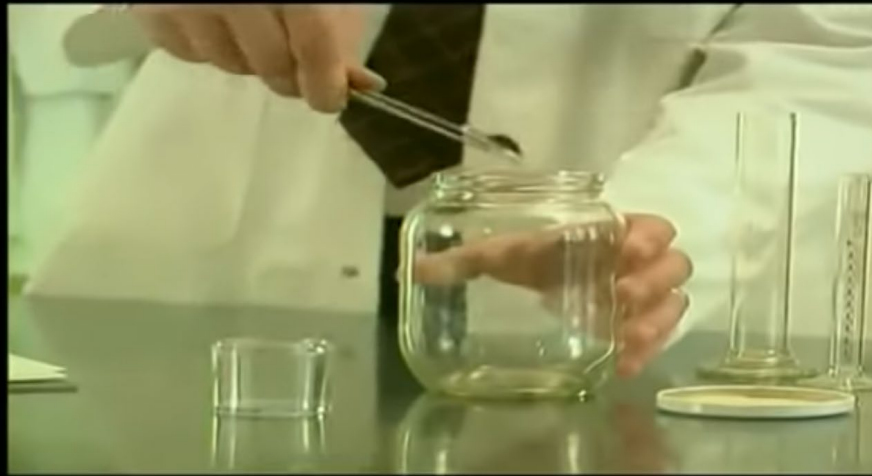


- Fleas in a jar (similarity in fleas and human behaviour) - YouTube

Fleas in a jar (similarity in fleas and human behaviour)

YouTube

YouTube · MMM Global School · 3 Mai 2015



Asesu- Cwricwlwm i Gymru

- ‘Mae asesu yn **greiddiol i gynllunio’r cwricwlwm**. Ei bwrpas cyffredinol yw **cefnogi pob dysgwr i wneud cynnydd**. Dylai asesu ganolbwyntio o hyd ar **symud y dysgu yn ei flaen trwy ddeall y dysgu sydd eisoes wedi digwydd**, gan ddefnyddio hyn i sicrhau bod **pob dysgwr yn cael ei herio a chefnogi pob dysgwr yn briodol yn ôl ei anghenion dysgu unigol**.
- ‘Mae’n gofyn am **bartneriaeth rhwng pob un sy’n gyfrifol, gan gynnwys y dysgwr**. Dylai gydnabod anghenion dysgu unigol a chefnidir yr holl ddysgwyr ac **annog ystyriaeth holistaidd o’u datblygiad**. Felly dylai’r ymarferwyr a’r dysgwyr **ddod i ddeall sut mae’r dysgwyr yn dysgu**, beth yw eu **hagwedd at ddysgu** a’r ffordd maen nhw’n mynd ati i **ddysgu**, er mwyn eu cefnogi i **barhau i wneud cynnydd ac i feithrin eu hymrwymiad tuag at eu dysgu eu hunain**.’

Asesu yn y Cwricwlwm i Gymru

Wrth i ysgolion ystyried asesu yn y Cwricwlwm i Gymru, bydd angen iddynt ystyried y canlynol:

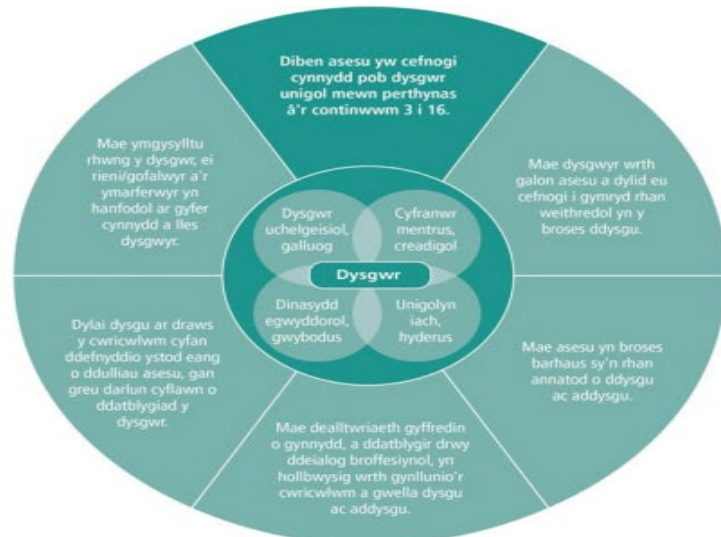
Tair rôl asesu

Cefnogi dysgwyr unigol yn barhaus o ddydd i ddydd

Pennu cynnydd dysgwr unigol dros amser, llunio darlun ohono, a myfyrio arno

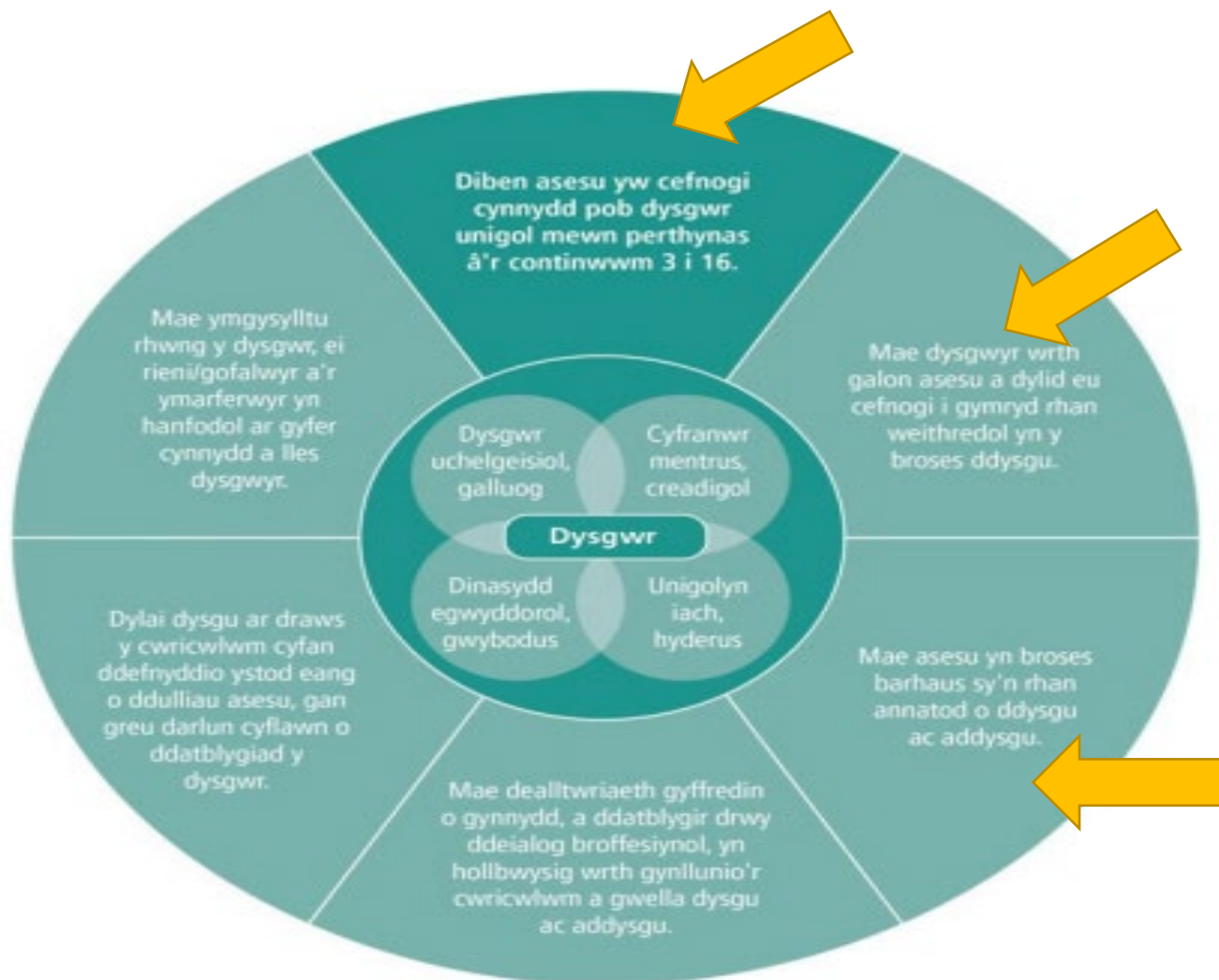
Deall cynnydd grŵp er mwyn myfyrio ar arferion

Diben ac egwyddorion asesu:



Mae'n hollbwysig nad yw ysgolion yn ystyried asesu ar ei ben ei hun; rhaid ystyried asesu cynnydd fel rhan o'r broses o gynllunio'r cwricwlwm.

Diben ac egwyddorion asesu:





Pan fo angen i ymarferwyr geisio ystyried cynnydd dysgwyr unigol dros amser a deall cynnydd grwpiau er mwyn myfyrio ar arferion, gellid defnyddio'r egwyddorion cynnydd fel fframwaith ar gyfer eu hystyriaethau.

Gall hyn gael ei ategu ymhellach wedyn gan farn broffesiynol yr ymarferydd o ran pa mor briodol yw cyflymder cynnydd y dysgwr unigol (o ystyried ei ddisgwyliadau ar gyfer y dysgwr hwnnw).

Cefnogi dysgwyr unigol yn barhaus o ddydd i ddydd

Dylai **cefnogi dysgwyr unigol yn barhaus o ddydd i ddydd** alluogi ymarferwyr i ymateb i anghenion unigol yr ystod lawn o ddysgwyr yn eu dosbarth. Wrth gynllunio ystod o ddulliau asesu, rhaid i ymarferwyr ystyried yn ofalus y cyswllt anorfod rhwng dealltwriaeth addysgegol o **gynllunio'r cwricwlwm, cynnydd ac asesu cynnydd**.

Canolbwyntio ar y dysgwr unigol, gan nodi cryfderau a meysydd i'w gwella (a, lle y bo'n berthnasol, unrhyw rwystrau i ddysgu).

Cadarnhau'r camau nesaf sy'n ofynnol er mwyn symud dysgu yn ei flaen, gan gynnwys unrhyw her a chymorth ychwanegol sy'n ofynnol.



Cyflawnir hyn drwy gynnwys trefniadau asesu fel rhan o'r arferion o ddydd i ddydd mewn ffordd sy'n ennyn diddordeb y dysgwr ac sy'n golygu nad yw'n ddim gwahanol i ddysgu.

Nodi bwriadau dysgu clir sy'n llywio'r gweithgareddau dysgu (gan sicrhau bod dysgwyr yn ymgysylltu â'r broses hon, lle y bo'n bosibl).

Gwerthuso dysgu, gan gynnwys drwy arsylwi, holi a thrafod.

Myfrio ar eu harferion eu hunain er mwyn llywio'r camau nesaf o ran addysgu a chynllunio ar gyfer dysgu.

Creu diwylliant sy'n hyrwyddo llesiant dysgwyr drwy arferion asesu.

Rhoi adborth perthnasol a phenodol sy'n symud eu dysgu yn ei flaen ac sydd yn ennyn diddordeb dysgwyr, yn eu hannog i gymryd cyfrifoldeb am eu dysgu a myfrio arno.

Wrth i ddysgwyr wneud cynnydd, eu cefnogi i feddwl yn fwy penodol am eu dysgu eu hunain, a meithrin eu sgiliau cynllunio, monitro a gwerthuso dysgu.

Pam Aesu ar Gyfer Dysgu/ Aesu Ffurfiannol?



“When implemented well, formative assessment can effectively double the speed of student learning (Dylan Wiliam, 2007).”

Asesu Ffurfiannol

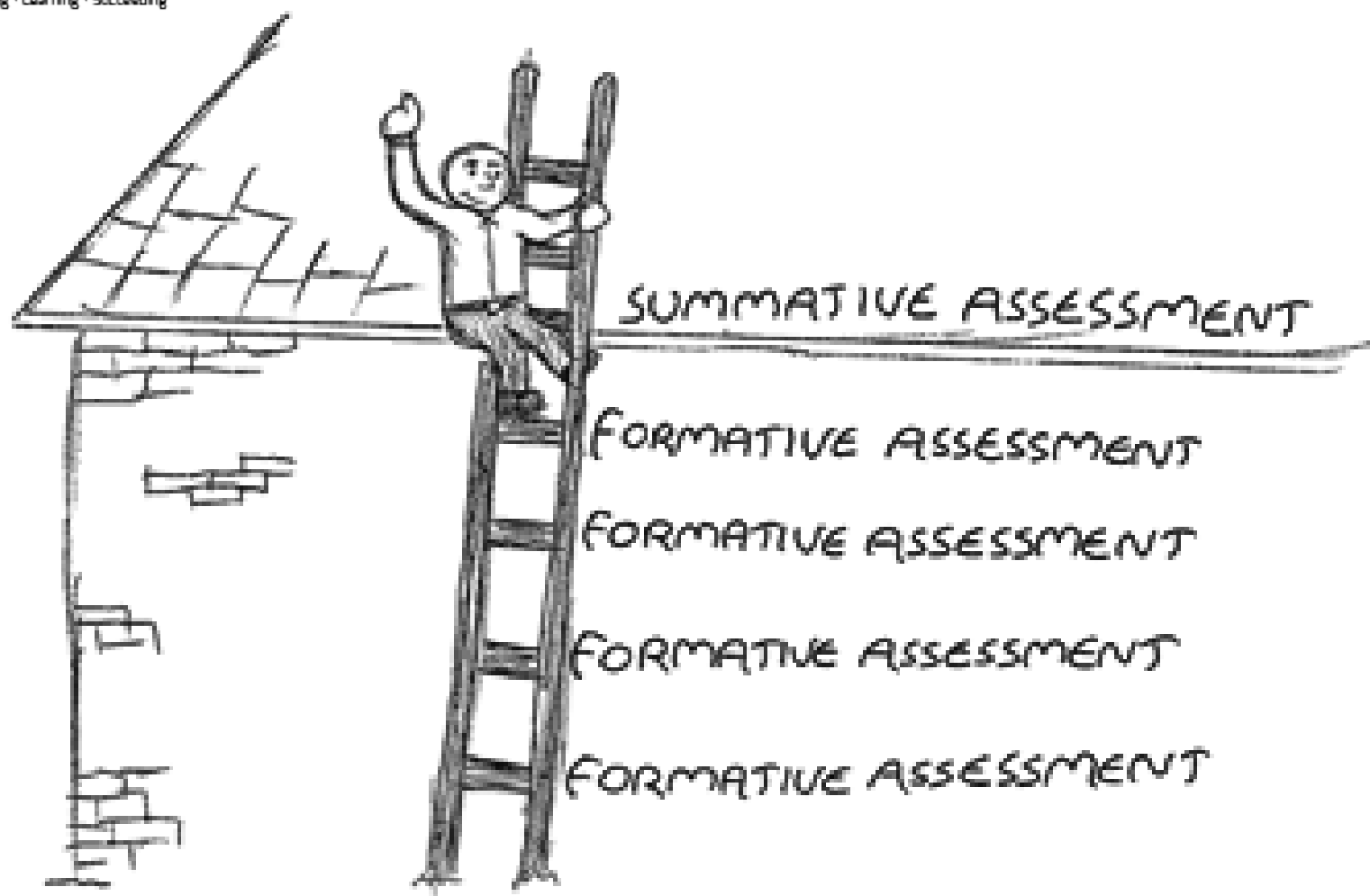
FFURFIANNOL:

- Yn digwydd yn ystod y broses ddysgu
- Yn galluogi athrawon a dysgwyr i lywio eu strategaethau yng nghanol y broses ddysgu
- Yn nodi meysydd i'w gwella
- Rhoi cyfleoedd i ddysgwyr weithredu ar adborth

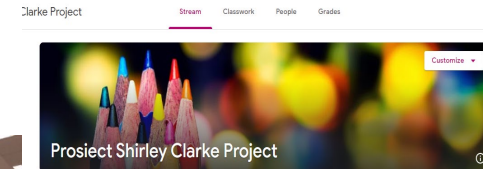
Asesu Crynodol

CRYNODOL:

- Yn digwydd ar ddiwedd y broses ddysgu
- Yn darparu gwerthusiad terfynol ar wybodaeth a sgiliau
- Profion sy'n aml yn cynnwys gosod dysgwyr yn eu trefn
- Yn rhoi gradd/ marc i ddysgwyr



Prosiect Ymchwil Gweithredol GwE gyda Shirley Clarke



Niferoedd

- 89% o ysgolion y rhanbarth
- 96% Cynradd
- 80% Uwchradd
- 70% Arbennig

	YSGOLION	ATHRAWON
Haen 1	27	54
Haen 2	193	386
Haen 3	140	261
CYFANSWM	360	701

Meysydd Ymchwil - dros flwyddyn

Meddylfryd o Dwf, 'Pwerau Dysgu', Diagram parth dysgu ('bullseye')

Partneriaid Trafod

Cwestiynu er mwyn canfod gwybodaeth flaenorol

Deilliannau Dysgu - *allan o gyd-destun, pryd i'w cyflwyno, sut i'w cofnodi, agored a chaeedig*

Meini Prawf Llwyddiant - *disgyblion yn eu pennu ar y cyd, MPLL gorfodol a dewisol, enghreifftio 'ardderchog'*

Adborth -
llafar ac ysgrifenedig, cyn, yn ystod ac ar ôl gwrs.

Dileu grwpiau gallu

Dileu gwobrwy cymharol

Lleihau llwyth gwybyddol

Canolfan Cefnogaeth GwE

Aesu Ffurfiannol - Adnoddau GwE - Canolfan Cefnogaeth GwE

Papurau Arweiniol Project Shirley Clarke

Isod, mae'r papurau arweiniol sydd eisoes wedi eu rhannu gydag ysgolion y prosiect.

Mae ynddynt gynryddo o ymchwil i feysydd penodol, arweiniad ar sut i'w ddatblygu gyda staff yn yr ysgol a hefyd ddiolliadau o arferion da fydd o gymorth wrth annog trafodaeth am sefyllfa bresennol ysgol a chamau nesaf posib.



Adnoddau

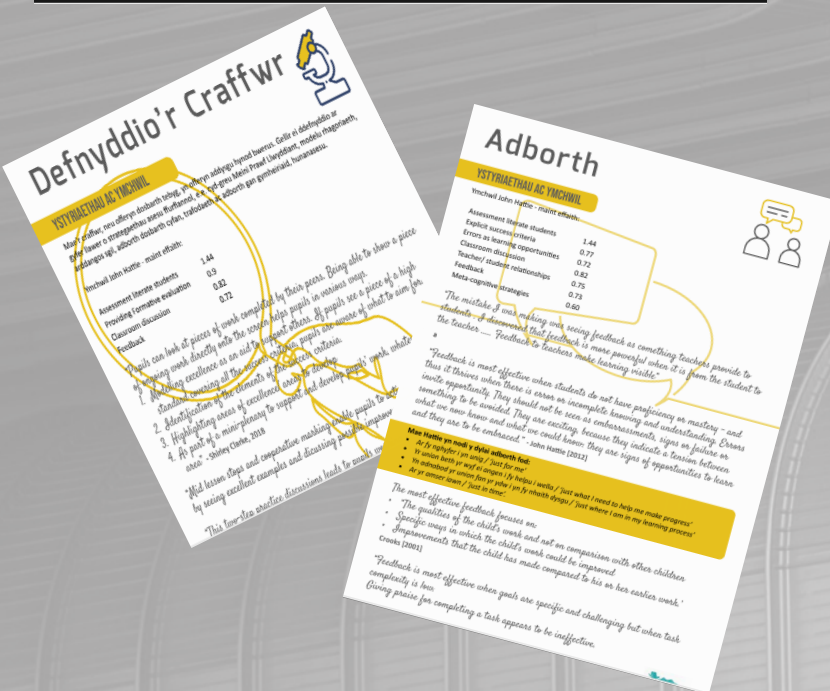
Cliciwch ar y teitlau isod i'w ehangu.

Papurau Arweiniol

Cyflwyniadau Project Shirley Clarke

Mae'r cyflwyniadau isod yn addasiadau o gynnyrs diwrnod hyfforddi 2 i Athrawon Haen 3 Prosiect Rhanbarthol Aesu Ffurfiannol (Shirley Clarke).

Wedi dweud hynny, maent yn addas ar gyfer eu defnyddio mewn unrhyw ysgol sy'n dymuno eu defnyddio i sbarduno neu ail gyhywyn trafodaeth neu ymchwil i wahanol agweddau o asesu furfiannol. Mae yma gyfleoedd i ystyried asesu furfiannol yng nghyd-destun dysgu cyfunol a hefyd addysg yn ein paratodau ar Gwricwlwm i Gymru.



Adnoddau

Cliciwch ar y teitlau isod i'w ehangu.

Cyflwyniadau

1. Adolygu a chamau nesaf
2. Hinsawdd Dosbarth
3. Datblygu'r addysgu - ysyrtaethau (1)
4. Egwyddorion adborth
5. Adborth yn ystod y wers
6. Adborth yn esblygu

Fideo

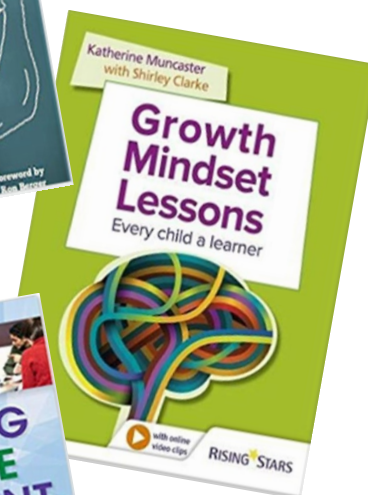
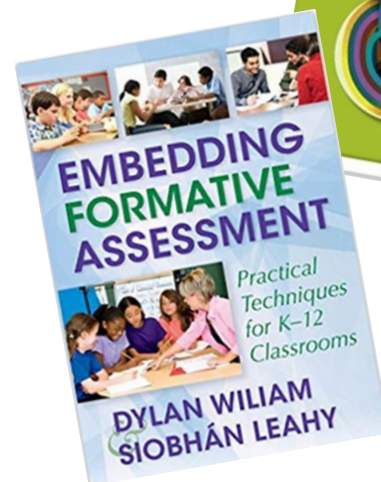
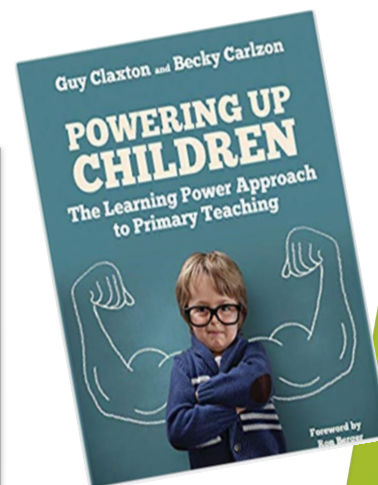
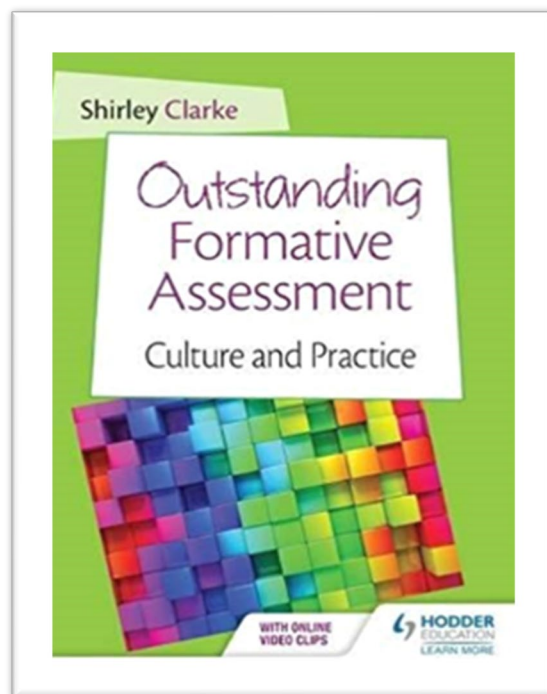
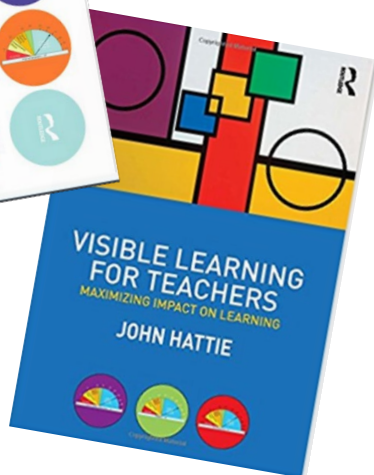
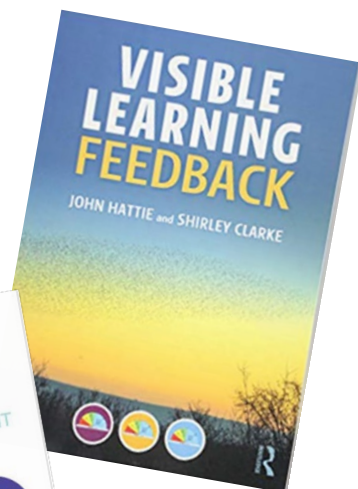
Fideo
Addasu adborth - Fideo gan Ysgol Bethel, Gwynedd





Visible Learning- John Hattie...

Assessment literate students	1.44
Providing Formative evaluation	0.9
Classroom discussion	0.82
Teacher/ student relationships	0.75
Feedback	0.72
Meta-cognitive strategies	0.69
Homework	0.29
Class size	0.21
Matching styles of learning	0.17
Ability grouping	0.12
Moving schools	-0.34





Rhan 1

Hinsawdd dysgu llwyddiannus

Meddylfryd o Dwf

Pwerau dysgu

Parthau Dysgu

Partneriaid Trafod

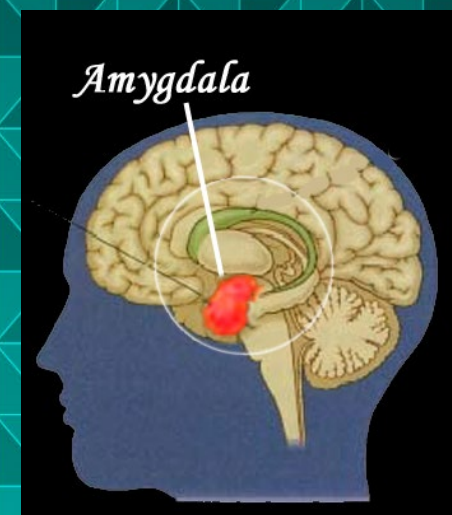
Grwpio gallu





Meddylwch am yr aelod o staff ddaru eich
ysbrydoli chi fwyaf yn yr ysgol

3 gair i'w disgrifio



Pwy ysgrifennodd y gerdd yma?

“Hello Sir”

Hello Sir, remember me?

I’m the man you thought I’d never be

The boy who you reduced to tears

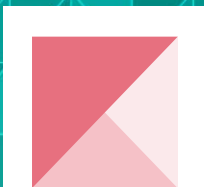
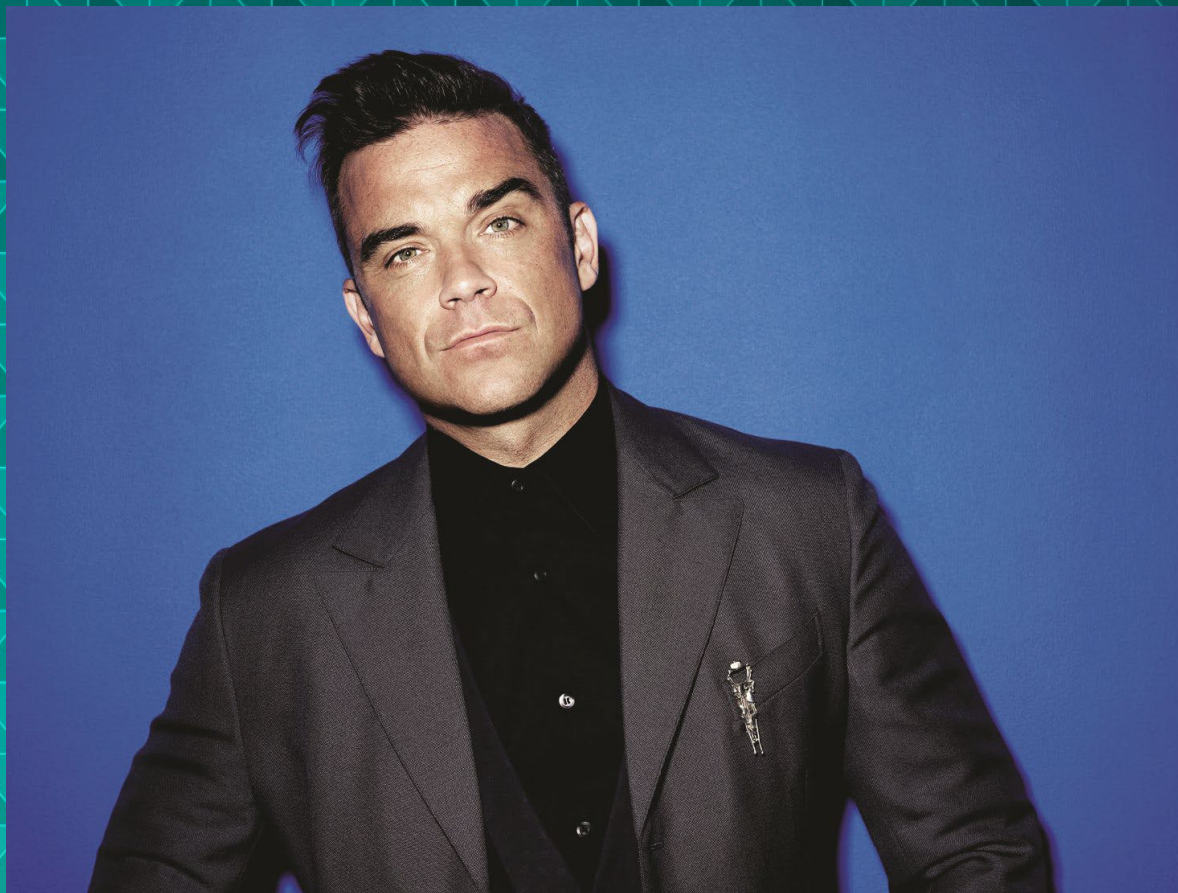
Lad called ‘thingy’ for six whole years.

Yes that’s right, my name’s Bob

The one who landed the pop star’s job

The one you told look, don’t touch

The kid who wouldn’t amount to much.

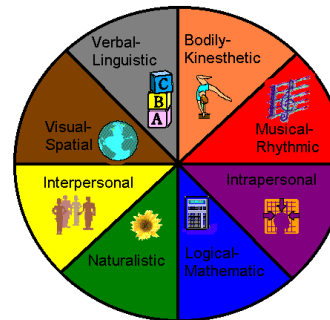


Metawybyddiaeth

- Meddwl am y ffordd yr wyf yn meddwl, gwybod am fy ngwybodaeth fy hun, deall fy neallusrwydd i
- Deall y ffyrdd y maent yn dysgu orau, e.e. gwersi 'dysgu dysgu' sydd yn trafod. OND pwysig trafod ymhob gwers:

-VAK

- Multiple Intelligence Howard Gardner



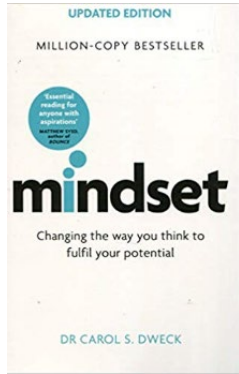
- Adnoddau Mike Gershon

[ANG 2024\adnoddau Mike Gershon\001 - Developing T&L - Metacognition Guide - WELSH V2 \(7\).pdf](#)

[ANG 2024\adnoddau Mike Gershon\001 - Developing T&L - Metacognition Resource Pack - WELSH V2 \(4\).pdf](#)



Tuag at Ragoriaeth
Towards Excellence



CAROL DWECK

FIXED / GROWTH MINDSET

Insight #3

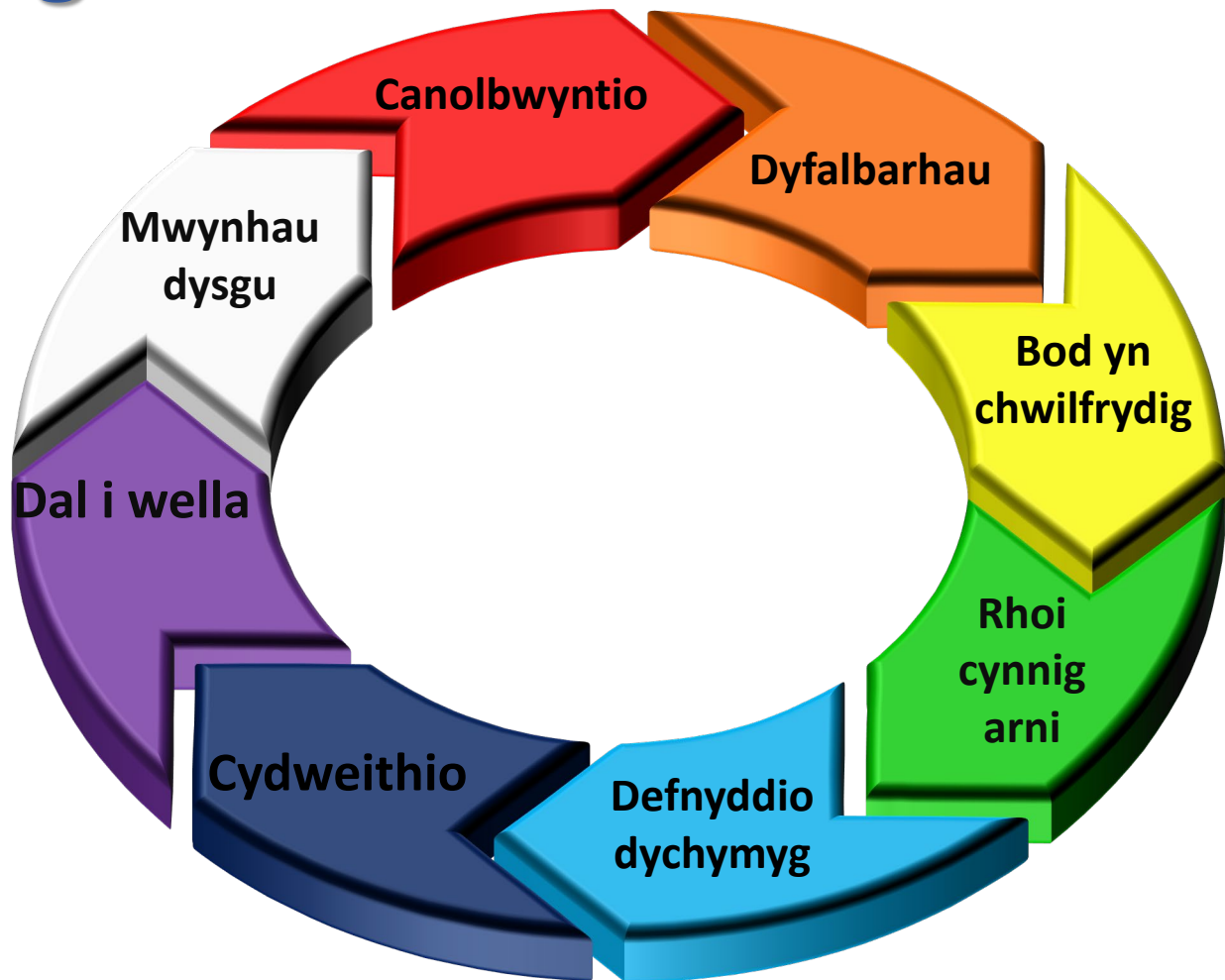
**In the fixed mindset,
when you fail; you're a failure –
In the growth mindset,
when you fail; you're learning**



Gyda pha feddylfryd ydych chi'n meddwl?

Rwy'n teimlo'n glyfar pan fydd rhaid i mi feddwl yn galed, neu wynebu her	Rwy'n tueddu i roi'r gorau iddi os yw pethau yn mynd yn anodd, neu os y bydd rhaid i mi weithio'n galed
Rwy'n hoffi cael adborth adeiladol/beirniadaeth	Dim gwahaniaeth o gwbl os y byddaf yn methu
Rwy'n teimlo'n glyfar pan na fyddaf yn gwneud camgymeriadau	Gallwch ddatblygu eich deallusrwydd
Dydw i ddim yn poeni beth mae pobl eraill yn feddwl o'm 'gallu'	Rwy'n teimlo'n dwp pan fyddaf yn methu
Rwy'n poeni beth mae fy nghyfoedion yn feddwl o'm 'gallu'.	Rwy'n meddwl bod pobl yn cael eu geni gyda maint penodol o ddeallusrwydd, ac na ellir newid hynny

Pwerau dysgu...



Learning Powers

CONCENTRATE!

- Manage distractions
- Get lost in the task
- Do one thing at a time
- Plan and think it through
- Draw diagrams, jot down thoughts or things which will help you think

DON'T GIVE UP!

- Work hard
- Practice lots
- Keep going
- Try new strategies
- Ask for help
- Start again
- Take a brain break

BE COOPERATIVE!

- Listen to others
- Say when you don't understand
- Be kind when you disagree
- Explain things to help others
- Be tolerant

BE CURIOUS!

- Ask questions
- Notice things
- Look for patterns and connections
- Think of possible reasons
- Research
- Ask 'What if...?'
- Be creative
- Let your imagination go
- Think up new ideas

KEEP IMPROVING!

- Keep reviewing your work
- Identify your best bits
- Improve one thing first
- Try to be better than last time
- Don't compare yourself to others
- Take small steps

ENJOY LEARNING!

- Feel proud of all your achievements
- Feel your neurons connecting!
- Imagine your intelligence growing by the minute!
- Use what you have learnt in real life
- Know you can do it if you have input and you practice

Famous Failures- Pwy??

-
- 104 o fethiannau ar hyd ei oes
 - Ni siaradodd tan yn 4 oed
 - Ni ddarllennodd tan yn 7 oed

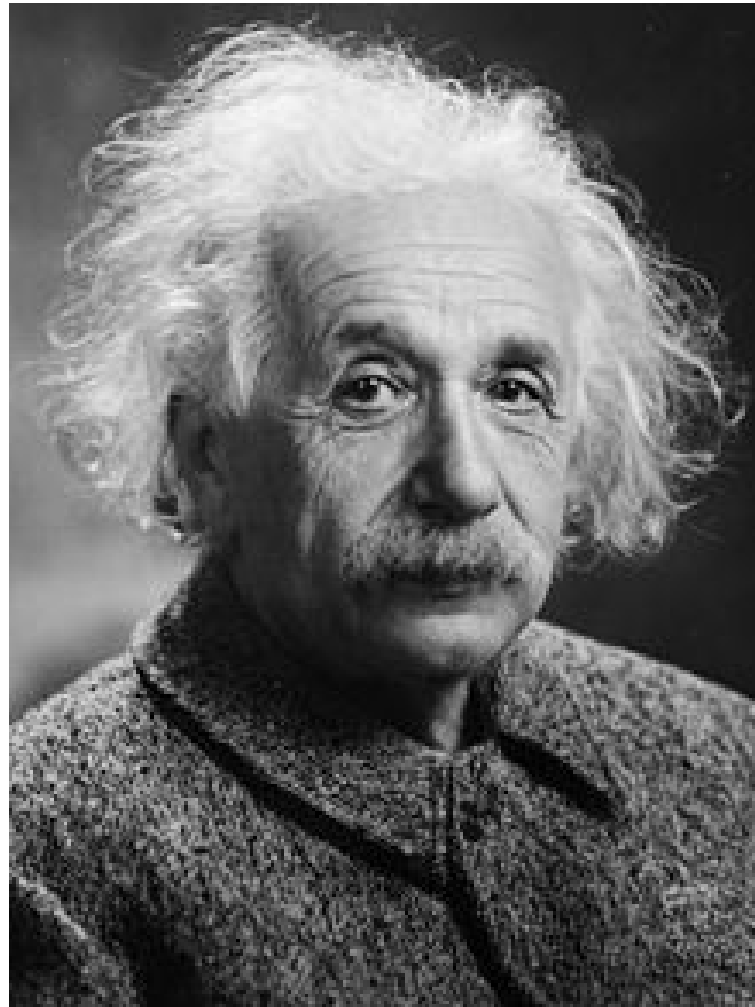
Aeth ymlaen i ennill gwobr Nobel

Wyneb llwyddiannus mewn Gwyddoniaeth (Ffiseg)





Tuag at Ragoriaeth
Towards Excellence



- *302 o fethiannau*
- *Colli ei swydd fel newyddiadurwr oherwydd diffyg dychymyg ac am nad oedd ganddo syniadau 'unigryw'*
- *Fe'i gwrthodwyd 302 o weithiau hyd nes y cafodd yr arian i creu parc hamdden anferthol*





Tuag at Ragoriaeth
Towards Excellence



- *Cael eu gwrthod
gan Stiwdios
Recordio Decca:
“dim yn hoffi eu
sŵn, does dim
dyfodol i’r rhain ym
myd cerddoriaeth”*





Tuag at Ragoriaeth
Towards Excellence



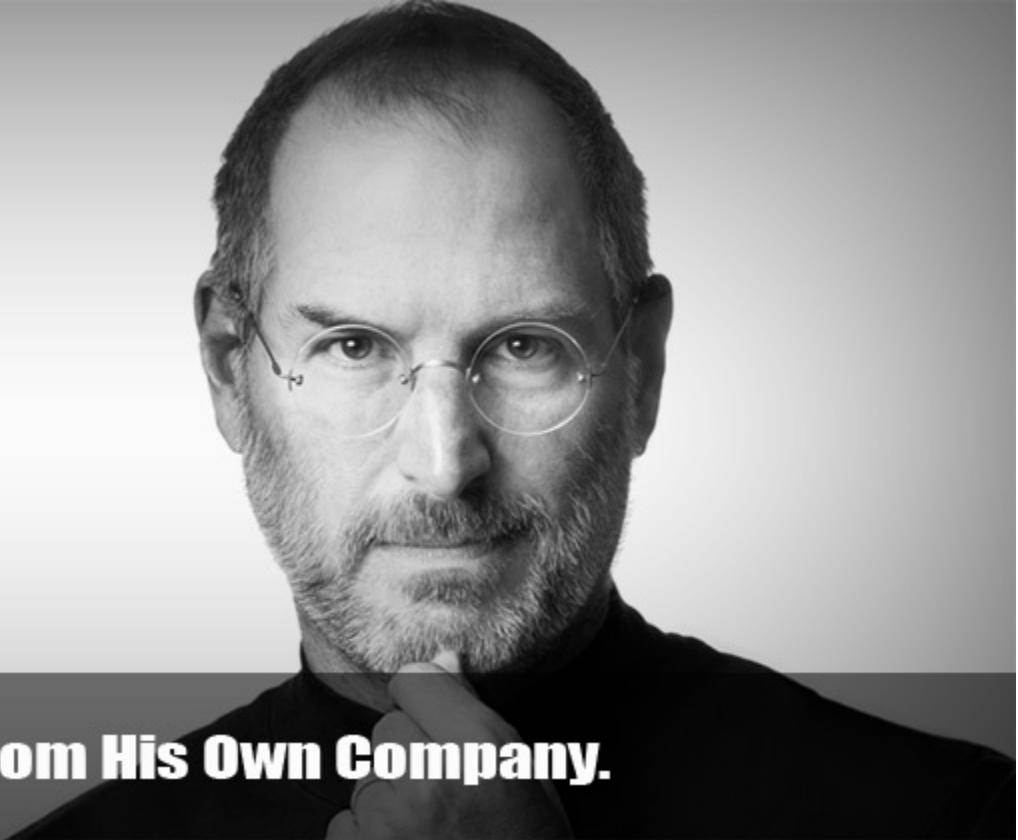
- PWY??
- *Yn 30 oed , er mawr siom a thristwch, a gollodd ei safle yn y cwmni a sefydlwyd ganddo?*
- *Trwy ddyfalbarhâd, yng ngwyneb rhwystrau, daeth llwyddiant ysgubol i'w ran-mae ei gynnyrch cyfoes yn adlewyrchiad clir o hyn*





Tuag at Ragoriaeth
Towards Excellence

Steve Jobs



Fired From His Own Company.

- *Cafodd llyfr cyntaf ei chyfres ei wrthod gan 12 o gyhoeddwr cyn iddo gael ei dderbyn*

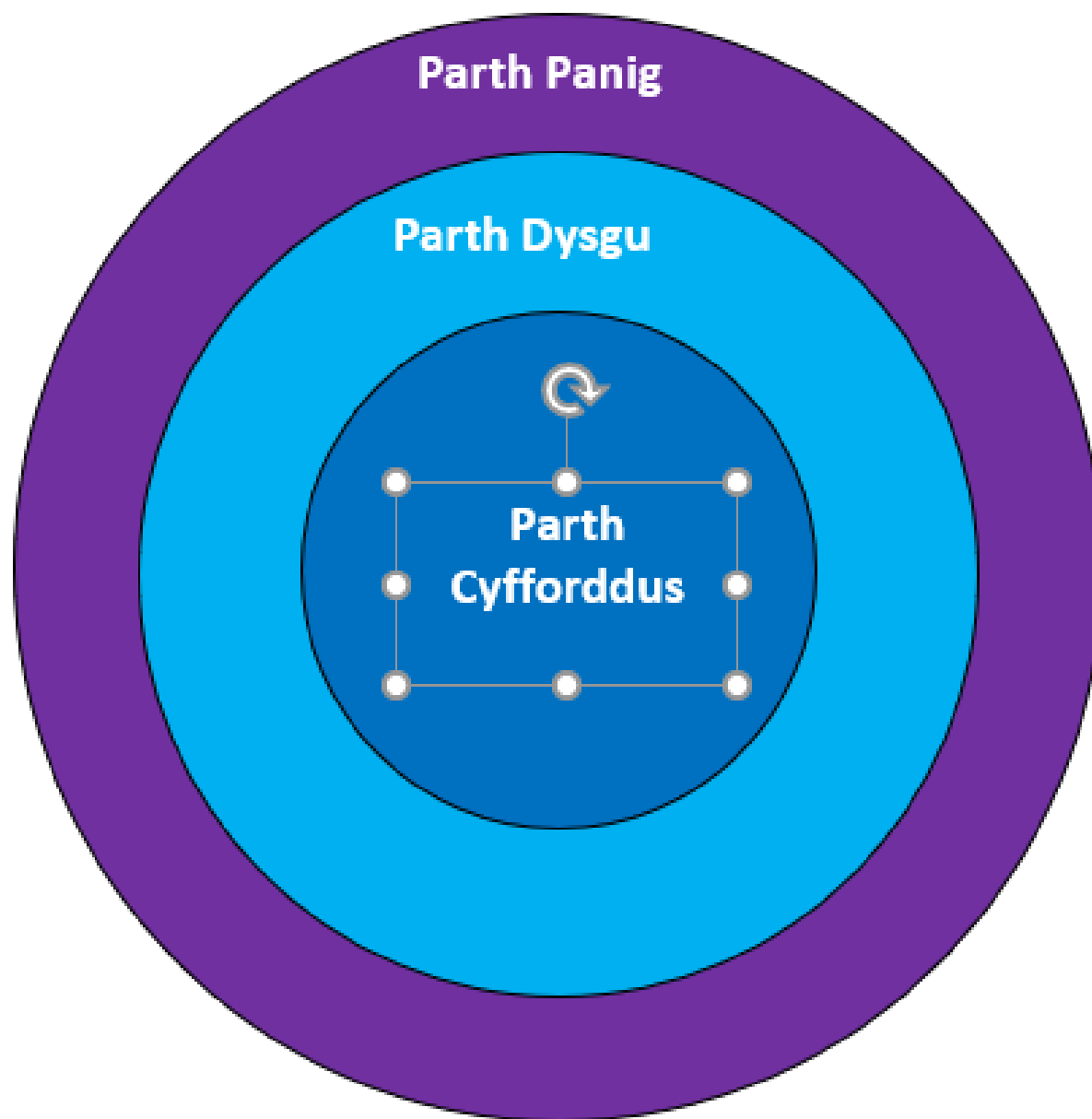


A photograph of JK Rowling, the author of the Harry Potter series, smiling and holding a copy of 'Harry Potter and the Deathly Hallows'. She has blonde hair and is wearing a white top. The book cover is red with a gold border and features the title 'HARRY POTTER' in large white letters and 'and the Deathly Hallows' in smaller white letters below it. The background of the photo is dark.

JK ROWLING'S
first Harry Potter book
was rejected by 12
publishing houses
before it was
finally accepted.

FAMOUS FAILURE SERIES

IF YOU'VE NEVER FAILED
YOU'VE NEVER TRIED ANYTHING NEW



Dyffryn Dysgu

Mi wnai i setlo am her hawdd i gael gorffen y gwaith yn gynt.

Mi wnai fynd am yr her i ddatblygu fy ymennydd.

Meddwl Segur

Meddwl Medrus

Does gen i ddim amynedd i wneud yr her anoddaf.

Dydw i ddim eisiau herio fy hun rhag ofn i mi wneud camgymeriad.

Rhaid i mi ddal ati er mwyn dysgu sut i wneud hyn.

Rhaid cymryd amser ac ymdrech i wneud rhywbeth newydd.

Dim Her

Dim Her

Aros yn yr un lle

Eisiau dysgu mwy

Anwybyddu cyngor

Derbyn ac ymateb i gyngor

Mae'r gwaith yma'n rhy anodd.

Os wnai gamgymeriad bydaaf yn gwella ac yn dysgu mwy.

Rydw i am roi'r ffidail yn y to.

Rydw i am wneud fy ngorau glas.

Gweld ymdrech yn ddi-werth

Ymdrech er mwyn ceisio llwyddo

Rhoi fyny

Dyfalbarhau

Osgoi her

Mwynhau Her

Negyddol

Positif



Effort

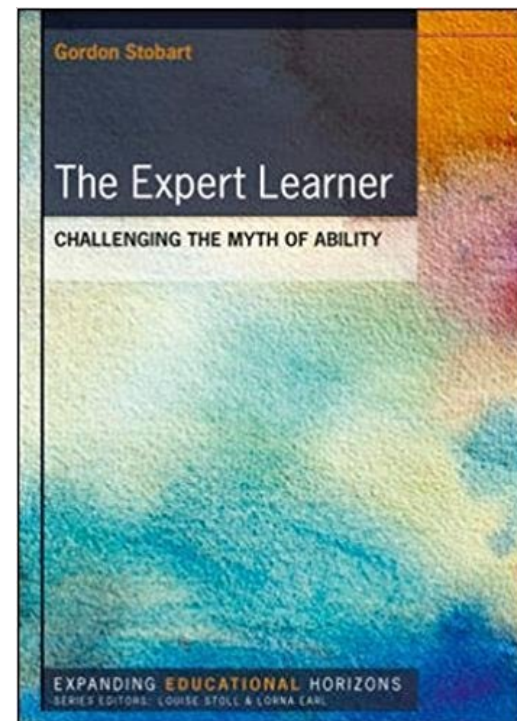
"My secret is practice. I have always believed that if you want to achieve anything special in life you have to work, work, and then work some more."

David Beckham



Downsbrook

Learning together, achieving for



Meddylfryd yn yr ysgol

- **PAWB** yn anelu at feddwl gyda Meddylfryd o Dŵf
- Croesawu camgymeriadau fel ffordd o ddysgu
- Gwersi Metawybyddiaeth
- Bwydo trwy pob gwers a bywyd yr ysgol yn gyffredinol
- Newid ffordd o ganmol
- Newid ffordd o siarad

X rhoi adborth ar....

- Allu
- Cyflymder
- Cael popeth yn gywir heb ymdrechu

Rhowch adborth ar...

- Gyflawniad
- Ymdrech
- Gamgymeriadau a ddatgelir
- Defnyddio strategaethau goresgyn
- Wynebu sialens

Sut i annog dysgwyr:

DATBLYGU MEDDYLFRYD O DWF



YN HYTRACH NA DWEUD:	CEISIWCH FEDDWL A DWEUD:
Dwi ddim yn dda am wneud hyn	Oes yna rywbeth rydw i'n ei fethu?
Dwi ddim am drio rhagor	Dwi am drio strategaeth wahanol
Fe wnaiff y tro	Ai dyma'r gorau allai ei wneud?
Allai ddim gwneud yn well na hyn	Mae bob amser le i wella
Mae hyn yn waith rhy galed	Mae hyn yn mynd i gymryd amser
Rwyf wedi gwneud camgymeriad	Mae camgymeriadau yn helpu ni ddysgu
Alla'i ddim gwneud hyn	Rydw i am hyfforddi fy ymennydd
Alla'i ddim bod mor alluog â hynny	Mi ddysga'i sut i wneud hyn
Wnaeth y cynnnig cyntaf ddim gweithio	Rwan dwi am drio'r ail gynnis
Mae fy ffrind i'n gallu gwneud y gwaith	Rydw i am ddysgu gan fy ffrind

OS Y CEWCH EICH TEMTIO I
DDWEUD.....

ALLAI DDIM
EI WNEUD
O....

BYDDWCH YN DDIGON
DEWR I YCHWANEGU.....



...ETO!

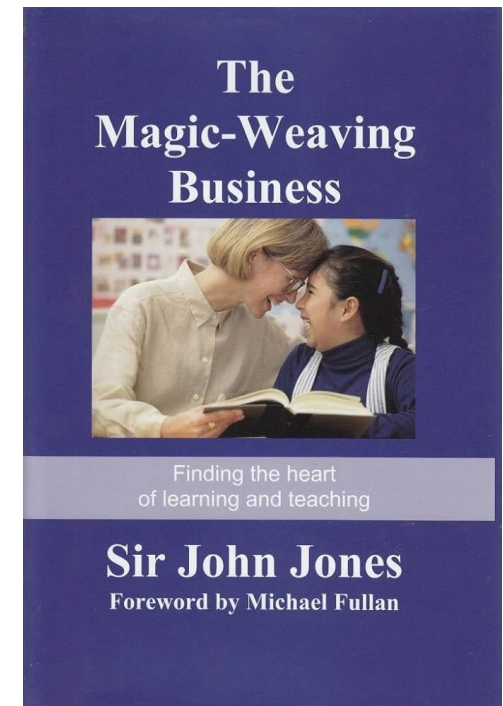
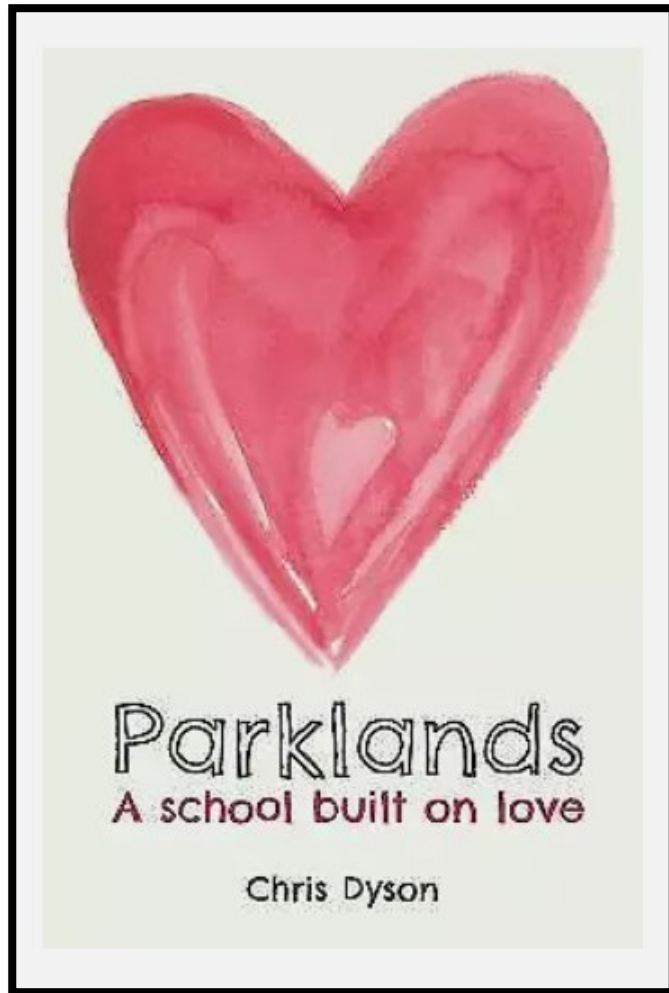


Ein meddylfryd ni....



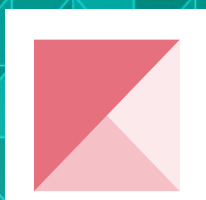


Tuag at Ragoriaeth
Towards Excellence





PARTNERIAID TRAFOD



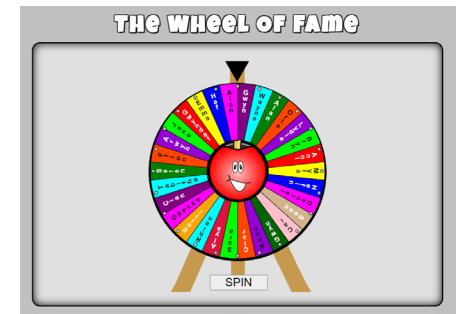
VISIBLE LEARNING- John Hattie

Assessment literate students	1.44
Providing Formative evaluation	0.9
Classroom discussion	0.82
Teacher/ student relationships	0.75
Feedback	0.72
Meta-cognitive strategies	0.69
Homework	0.29
Class size	0.21
Within class grouping	0.16
Ability grouping	0.12
Moving schools	-0.34

Pam?

- Trafodaethau dosbarth- effaith ar y ‘dysgu’ yn uchel- 0.82
- Rhoi **mwyr o amser i feddwl**
- Dylanwad cadarnhaol- **gwybyddol a chymdeithasol**
- **Gallu cymysg** ar amrantiad
- Gwell **ymddygiad**
- Gwaith ysgrifenedig o **ansawdd gwell** (trafodaethau yn ymarfer da i ysgrifennu)
- **Cynhwysiad** (‘dwylo i fyny’ wedi ei hebgor)
- Datblygu **parch** (rhyw/ tras ayyb)
- Gwneud ffrindiau newydd, **llai o ‘clics’**
- Cefnogaeth wych i’r rheini sydd yn **dysgu iaith**
- Datblygu **hyder** i siarad o flaen pawb
- **Dysgu oddi wrth ei gilydd** trwy drafodaeth/ cefnogaeth cyfoedion
- Gwell **ffocws a gwrandawriad**

Sut?



[Random Student Generator \(transum.org\)](http://transum.org)

- Chwilio am ffyrdd amrywiol o ddewis partneriaid ar hap
- Egluro'r drefn i'r dysgwyr (helpu i ddysgu'n well, gwneud ffrindiau newydd, dysgu oddi wrth ei gilydd)
- Cychwyn fore Llun. Newid lle i eistedd yn wythnosol
- Cyd- bennu MPLI dosbarth cyfan- arddangos. Modelu gan oedolion
- Cardiau gwerthfawrogi ar ddiwedd wythnos
- Dwylo i fyny- gofyn cwestiwn yn unig
- Trafod un peth ar y tro- amser byr- mwy effeithiol

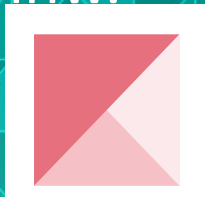
[ClassTools.net: Free Tools for Teachers and Students](http://ClassTools.net)





PARTNERIAID TRAFOD- MPLI

- Cyswllt llygaid da
- Cymryd tro
- Gwrando'n ofalus
- Bod yn gwrtais
- Disgwyl i'ch partner orffen
- Dweud wrth eich partner beth oeddech yn ei hoffi am weithio gyda nhw.



Effaith ar ddysgwyr:

Dwi'n hoffi eistedd gyda fy
mhartner trafod achos dwi'n
gwrando'n well a dim yn
chwarae'n wirion!

4 oed

Dwi'n meddwl ei fod yn dda ein bod yn
gallu cydweithio gydag unrhyw un, dach
chi'n cael cyfle i weithio gyda pawb, dim
eich ffrindiau yn unig ond gyda plant
'dach chi ddim wedi arfer gweithio gyda
nhw

11 oed

Pan 'dan ni'n gweithio gyda
partner trafod mae'n dda achos
'dach c hi'n cael dwbl y syniadau
ac mae eich gwaith ddwbl yn
well!

8 oed

Mae partneriaid trafod yn gweithio'n dda
oherwydd eich bod yn rhannu syniadau a
chyfaddawdu. Dach chi'n deall pethau'n
well

14 oed

Mae'r plant yn fwy goddefgar o'i gilydd;
mae'r iaith a ddefnyddir ganddynt wedi
newid ac mae'n ymddangos ein bod ar yr un
tîm. Mae llai o hierarchaeth yn y dosbarth
ac mae syniadau pawb yn ddilys, dim y
cyflawnwyr uwch yn unig. Mae'r plant wedi
sylweddoli eu bod yn fwy cyfartal bac yn
fwy parod i weithio gydag unrhyw un

Athrawes



Awgrymiadau...

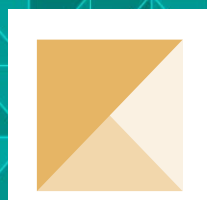
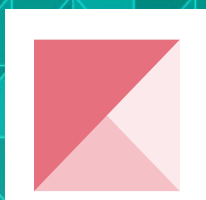
- Cyswllt rhieni
- Newid wythnosol
- Amrywio adrodd yn ôl
- Cyffro wrth newid partneriaid
- Peidio â chael eich temtio i newid y dewis o bartneriaid
- Treialu triawdau
- Arbrofi gyda symud byrddau- siap pedol
- Chwiliwch am ragoriaeth a modelu

- Cyflwyno elfennau mwy soffistigedig i'r mply, e.e. Ystyried sut i gyfaddawdu, sut i ddal eich tir, sut i berswadio, gwrando'n dda ar eich partner?
- Cysylltu'r mply gyda phwerau dysgu, ee. Dyncwch, cydweithredu, canolbwyntio, dyfalbarhau a goresgyn sialensau
- Datblygu hunan asesu ac asesu cyfoedion ar ddiwedd y bartneriaeth
- Cyflwyno cerdyn gofynnod- i'w roi osod ar y ddesg pan y mae angen fwy o gymorth





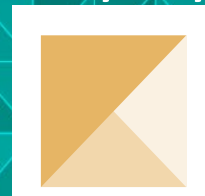
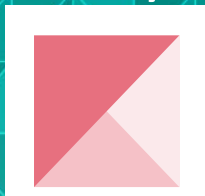
GRWPIO GALLU





Grwpio Gallu

- Niweidiol i gynnydd y rhan fwyaf o ddysgwyr ac yn cael effaith uniongyrchol, negyddol fel arfer, ar eu meddylfryd
- Grwpio yn ôl gallu- disgwyliadau a osodir- tueddol o fod yn segur. Cyflawniad dysgwyr yn cyd-fynd â'r disgwyliadau
- Archwilio dysgu lefel uwch- dysgwyr yn aml yn synnu athrawon- rhagori ar ddisgwyliadau blaenorol
- Bwrdd gallu îs= hunan- gred yn negyddol
- Bwrdd gallu uwch= rhy fodlon, meddylfryd segur, ofn

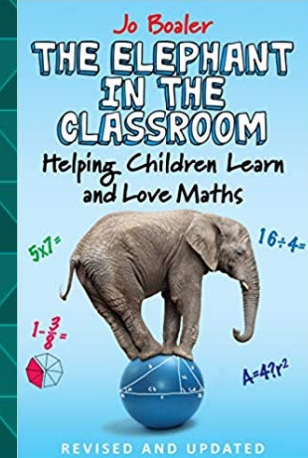


VISIBLE LEARNING – John Hattie

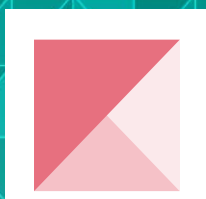
Assessment literate students	1.44
Providing Formative evaluation	0.9
Classroom discussion	0.82
Teacher/ student relationships	0.75
Feedback	0.72
Meta-cognitive strategies	0.69
Homework	0.29
Class size	0.21
Within class grouping	0.16
Ability grouping	0.12
Moving schools	-0.34



- 'For mixed ability classes to work well, two critical conditions need to be met:
- The students must be given open work that can be accessed at different levels and taken to different levels
- Students are taught to work respectfully with each other'

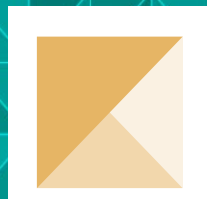
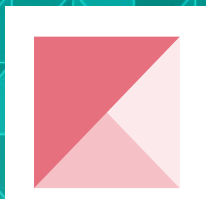


Joe Boaler The Elephant in the Classroom, 2009





GWE *'Researchers in England (Dixon. A Editorial FORUM, 2002) found that 88% of children placed into ability groups at age 4 remain in the same groupings until they leave school. This is one of the most chilling statistics I have ever read'*
Joe Boaler, *The Elephant in the Classroom*, 2009



HERIAU GWAHANIAETHOL/ *DIFFERENTIATED CHALLENGES*

**ddim yn sbeislyd, sbeislyd,
POETH**



Slightly spicy, spicy, HOT

Anhygoel/ *Amazing*

Gwych / *great*

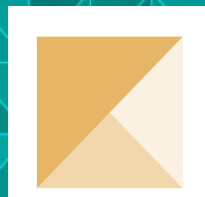
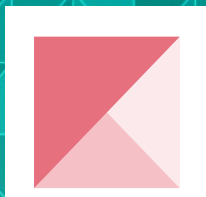
Syfrdanol/ *astonishing*



GwE

AWGRYMIADAU

- Hanfodol bod yr hinsawdd dosbarth y dysgu yn gadarn
- Angen addysgu ar sail beth mae dysgwyr yn ei wybod yn barod - yn aml ar ddechrau gwrs mae canfod hyn; grwpio dysgwyr ymlaen llaw yn gallu bod yn drefniant anaddas
- Ymarfer sgil drwy weithgaredd heriau gwahaniaethol. Cyflwyno'r sialensiau gwahanol e.e. ar daflen neu mewn pecyn) i ddysgwyr gan roi'r rhyddid iddynt hwy ddewis lefel yr her
- Heriau ar 3 lefel i fod ar gael i ddysgwyr ond sicrhau bod problemau ar gael ar bob un, yn hytrach na'r her isaf yn ymarfer y sgil, y canol yn ei gymhwyso a'r uchaf yn datrys problemau. Bob haen angen bod yn gymysgedd o'r tri
- Amrywio'r sialensau a'u henwau yn rheolaidd fel nad yw'n amlwg i ddysgwyr beth yw lefel yr her er mwyn annog dysgwyr annibynnol, neu ddim enw o gwbl





EFFAITH AR DDYSGWYR

Dwi'n teimlo'n hapusach
heb unrhyw grwpiau.
Roedd rhai plant yn
anhapus oherwydd eu bod
yn y grŵp isaf ac roeddent
yn teimlo eu bod yn cael
eu labelu ac na allant
ddewis beth i'w wneud

Dwi'n hoffi peidio â bod
mewn grŵp oherwydd
pan fyddwch chi mewn
grŵp îs rydych chi'n
meddwl nad ydych chi'n
ddigon clyfar!





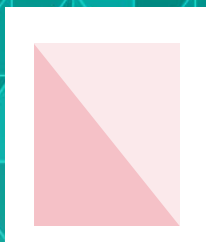
Rhan 2

Strategaethau ar waith

Deilliannau Dysgu a Meini Prawf Llwyddiant

Cwestiynu

Adborth





VISIBLE LEARNING...

Assessment literate students	1.44
Providing Formative evaluation	0.9
Classroom discussion	0.82
Teacher/ student relationships	0.75
Feedback	0.72
Meta-cognitive strategies	0.69
Homework	0.29
Class size	0.21
Within class grouping	0.16
Ability grouping	0.12
Moving schools	-0.34



Cydweithio • Dysgu • Llwyddo
Collaborating • Learning • Succeeding

Deilliannau Dysgu a Meini Prawf Llwyddiant



[6.-Deilliannau-Dysgu.pdf](#)

[7.-Meini-Prawf-Llwyddiant.pdf](#)



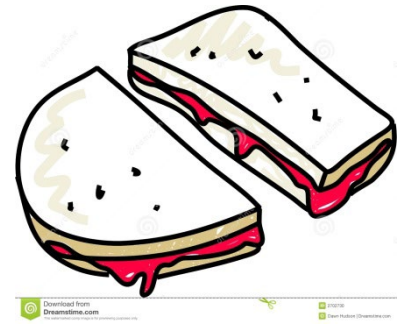


Deilliant dysgu effeithiol neu ddim?

1. Dysgu sut i gyfrif fesul 2
2. Gwybod sut i fesur tymheredd ein corff wrth i ni ymarfer corff?
3. Dysgu sut i ysgrifennu adroddiad ffeithiol am Owain Glyndwr
4. Dysgu tabl 8
5. Dysgu sut i ddefnyddio iaith perswâd yn effeithiol
6. Deall beth ydy prawf teg wrth ymchwilio i ffrithiant

Deilliant dysgu effeithiol neu ddim?

1. Dysgu sut i gyfrif fesul 2
2. Gwybod sut i fesur tymheredd ein corff wrth i ni ymarfer corff?
3. Dysgu sut i ysgrifennu adroddiad ffeithiol am Owain Glyndwr
4. Dysgu tabl 8
5. Dysgu sut i ddefnyddio iaith perswâd yn effeithiol
6. Deall beth ydy prawf teg wrth ymchwilio i ffrithiant



L.O

We are learning to write instructions for making a jam sandwich

S.C

- List ingredients needed for sandwich
- Write in order how to make it (butter, 2 slices of bread etc)
- Provide a picture of a jam sandwich



“ I know how to
make a jam
sandwich now,
but if you ask me
to tell you
instruction
criteria I won't
know them...”

L.O

We are learning to write instructions

S.C

- List what you need
- Use bossy verbs
 - Use numbers, bullet points or similar
 - Use time connectives
- Write instructions in order
- Include diagrams/ pictures if appropriate



“ I can create instructions for making a jam sandwich, putting up a tent, making a paper hat or anything else I know how to do. I can also tell you the instruction criteria”

DD (Parhâd)

- **Dysgu** - ysgrifennu testun esboniadol, cyflwyno dadl, datrys problemau arian
- **Gwybod** – prif ddigwyddiadau hanesyddol, prif nodweddion dyddiadur
- **Deall** – y gwahaniaeth rhwng ffaith a barn, beth sydd yn gwneud erthygl bapur newydd effeithiol

Meini Prawf Llwyddiant

Yr hyn sydd angen ei wneud gyflawni'r DD yn llwyddiannus

I hoelio'r sgil... i ddatblygu'r wybodaeth/y ddealltwriaeth

- **Pennu gan ddisgyblion**
- Gallu bod yn **Agored neu Gaeëdig**
- MPLI generic
- Sail i adborth lafar ac ysgrifenedig

Disgyblion yn gallu eu llunio o oedran ifanc iawn o gael y cyfle.

Llunio MPLI ar y cyd - sut?



- Dadansoddi enghreifftiau ardderchog
- Cymharu enghraifft da a ddim cystal gyda dosbarth cyfan
- Dangos camau sut i wneud rhywbeth (*yn dawel*) o'r tu blaen e.e. *Sgil mathemateg - beth wnes i ? Beth wnes i wedyn ?*
- Gwneud rhywbeth yn anghywir
- Dod o hyd i'r camgymeriad
- Rhoi MPLI yn eu trefn
- Clustfeinio ar bartneriaid trafod yn llunio MPLI-rhannu gyda dosbarth cyfan

MPLI gorfodol/ caeedig ('rules')

Penodol

DD: Dysgu sut i ddefnyddio dyfynodau

Cofiwch:

- Dechreuwch sgwrs pob person newydd ar linell newydd
- Rhowch ddyfynodau cyn ac ar ôl beth sy'n cael ei ddweud
- Mae sgwrs rhwyun bob amser yn dechrau gyda phrif lythyren
- Rhowch atalnodau llawn, ebychnodau ac ati cyn y cau'r dyfynodau

MPLI Dewisol / agored ('tools')

Mwy penagored.

DD: dysgu sut i greu tensiwn

Dewiswch....

- Dangoswch yn hytrach na dweud (e.e 'Roedd yn groen gwydd drosti' yn hytrach na 'Roedd hi'n ofnus')
- Brawddegau byr i adeiladu tensiwn (e.e. 'Mae'n troi tuag ataf yn araf. Yn fygythiol.')
- Cadwch y perygl yn gyfrinachol neu peidwch â'i ddangos (e.e. 'Gallai glywed rhywbeth yn crafu')

Cofnodi DD a MPLL

Yr egwyddor - peidio gwastraffu amser disgyblion yn copio/ cofnodi

Opsiynau

- Disgyblion yn nodi DD fel teitl byr yn y llyfrau
- Cofnodi MPLL ar siart flip/ bwrdd gwyn/ cymhorthydd neu athrawes
- Disgyblion yn parhau i gofnodi yn eu llyfrau

**RHAID bod yn weledol YN YR YSTAFELL drwy'r amser
Nid oes neb yn dweud i beidio defnyddio DD a MPLL**

Ysgol Henblas

Ysgol Henblas: [Creu mpl ar y cyd yn Ysgol Henblas - YouTube](#)





Cydweithio • Dysgu • Llwyddo
Collaborating • Learning • Succeeding

Cychwyn gwersi - cwestiynu er mwyn canfod gwybodaeth blaenorol



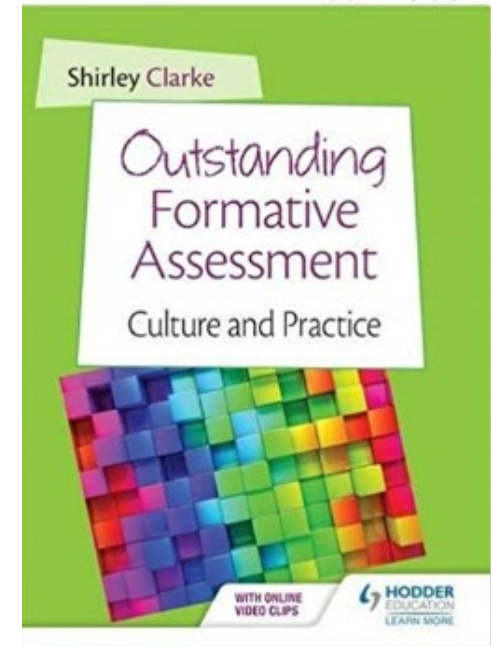
[3.-Cynnwys-Disgyblion-yn-y-Cynllunio.pdf](#)

[5.-Cychwyn-Gwersi-a-Chwestiynu.pdf](#)



Strategaethau posib ar gyfer cwestiynu effeithiol

- Dewis o atebion
- Datganiad
- Cywir ac anghywir
- Pa un yw'r eithriad?
- Beth aeth o'i le?
- Dechrau o'r ateb/ y diwedd
- Rhoi safbwynt gwrthgyferbyniol
- Darbwyllwch ddisgybl arall
- Ydy o'r un fath?
- Pa un yw'r ateb anghywir gorau?



Dewis o atebion

Beth ydym angen i fyw?

Dŵr, ffôn, dillad, ceir, lloches, bwyd, car

Beth sy'n gwneud aelod cyngor ysgol effeithiol?

Darllenwr da, rhwyun sy'n hoffi siarad, siaradwr clir, gwrandawr da, ysgrifennwr da

Pa un sydd ddim yn perthyn (“odd one out”)? Pam?



Datganiad

Mae gwydr yn ddefnydd gwych ar gyfer adeiladu lloches.
Cytuno neu anghytuno?

Mae'n rhaid bod plant yn Oes Fictoria yn drist.
Cytuno neu anghytuno?

Rydym yn cael goleuni gan y lleuad.
Cytuno neu anghytuno?

Mae lluosrifau o 3 bob tro'n odrifau. Cytuno neu anghytuno?
(Ymestyn... bob tro, weithiau, byth)

Cywir ac Anghywir

*Yn lle gofyn ‘beth fyddai mewn pryd o fwyd iach?’
**dangos 2 lun o brydau bwyd – pam mae un yn iach
a’r llall ddim mor iach?***

**Pam mae’r siapiau yma yn bedrochrau a’r gweddill
ddim?**

Pam mae hwn yn iawn/hwn yn anghywir?

$$8/0.5 = 16$$

$$8 \times 0.5 = 16$$

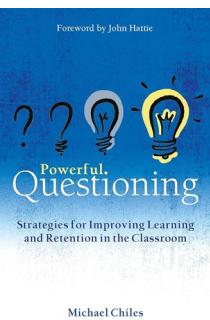
Strategaethau posib	Enghraifft	Enghraifft	Enghraifft
Ystod o atebion	Beth ydy 5 wedi ei sgwario ? Trafodwch yr 'atebion ' yma a rhowch resymau posib am y rhai anghywir : 3, 7, 10, 25, 125	Pa weithgarwch corfforol sy'n gwella effeithlonrwydd y galon? Trafodwch: beicio, cerdded, golf, nofio, 'skydiving', darts	Pa strategaethau sy'n debygol o berswadio? Trafodwch: Tystiolaeth, rhagfarn, empathi, bwlio, gwrthrychedd, llwgrwobrwyo

**Argyhoeddi
dysgwr arall**

Sut wyt ti'n
gwybod bod $\frac{1}{3}$
yn fwy na $\frac{1}{4}$?

Y gwahaniaeth
rhwng
ansoddair ac
adferf

Sut mae
ffotosynthesis
yn digwydd?



Cwestiynu



Ymestyn

- *Dywed wrtha'i/ dangosa i mi beth wyt wedi ei ddysgu hyd yn hyn*
- *Dywed wrtha'i beth wyt ti'n mynd i'w wneud gyntaf*
- *Beth wyt ti'n feddwl wrth....?*
- *Pam wyt ti'n meddwl...?*
- *Alli di roi enghraifft i mi o beth wyt ti'n ei feddwl? (hyn yn aml yn gallu dangos camsyniad)*
- *Alli di ymhelaethu ar hynna? Dywed fwy wrtha'i...Felly pam mae hyn yn well na llall?*
- *Alli di newid hwn i'w wneud yn fwy eglur?*
- *Pa dystiolaeth sydd gen ti i gefnogi dy bwynt?*

Ydy pawb yn deall?

Beth ydych chi i gyd wedi ei ddeall?



Adborth

- Prif egwyddorion
- Adborth yn ystod gwrs
- Adborth ar ôl gwrs



[8.-Defnyddio-Craffwr.pdf](#)

[9.-Adborth.pdf](#)





Canllaw Estyn- Medi 2021

Maes Arolygu 2.2: Agweddau at ddysgu

Dylai arolygwyr werthuso i ba raddau y mae disgyblion yn datblygu'r agweddau a'r ymddygiadau allweddol a fydd yn eu helpu i ddysgu trwy gydol eu bywydau. Dylai arolygwyr ystyried:

- pa mor dda y mae disgyblion yn gwerthfawrogi ac yn ymateb i adborth gan oedolion a'u cyfoedion
- pa mor effeithiol y mae disgyblion yn defnyddio adborth i symud eu dysgu ymlaen

ADBORTH

Wrth werthuso ansawdd yr adborth gan athrawon ac ymarferwyr eraill, dylai arolygwyr ystyried pa mor dda y mae **adborth llafar ac ysgrifenedig** yn helpu disgyblion i wybod pa mor dda y maent yn gwneud a beth sydd angen iddynt ei wneud i wella. Dylent werthuso effeithiolrwydd yr adborth y mae disgyblion yn ei gael am waith y maent wedi'i gwblhau ar-lein neu'n ddigidol. Dylai arolygwyr ystyried:

- i ba raddau y mae athrawon yn datblygu meddwl a dealltwriaeth **disgyblion trwy gwestiynu medrus a monitro dysgu disgyblion**
- pa mor effeithiol y mae **athrawon ac ymarferwyr eraill yn ymateb i ddysgu disgyblion yn ystod gwersi a gweithgareddau ac yn addasu eu dull yn unol â hynny**
- pa mor llwyddiannus y mae athrawon yn **darparu cyfleoedd perthnasol, pwrpasol i ddisgyblion asesu eu dysgu eu hunain a'u cyfoedion lle bo hynny'n briodol**

John Hattie 2008

*“The mistake I made was seeing feedback as something teachers provided to students. I discovered that feedback is most powerful **when it is from student to teacher**. What they know, what they understand, where they made errors , when they have misconceptions , when they are not engaged – then teaching and learning can be synchronised and powerful. **Feedback to teachers makes learning visible.**”*

Adborth disgybl i athro

- Hinsawdd a pherthynas waith dysgwyr ac athro/athrawes a dysgwyr gyda'i gilydd - hyder i ateb cwestiynau, dathlu camgymeriadau
- Athrawon angen chwilio am yr adborth hwn yn barhaus - cwestiynu effeithiol – ac addasu yn ôl canfyddiadau/ adborth gan y dysgwyr
- Grym seibiannau (pitstops) yn ystod gwers

‘The first fundamental principle of effective classroom feedback should be more work for the recipient than the donor.’

‘Improve the pupil not the work ‘

Dylan Wiliam

Mae adborth yn beth
emosiynol

Feedback is emotional

Amgylchedd dysgu saff
Safe learning environment

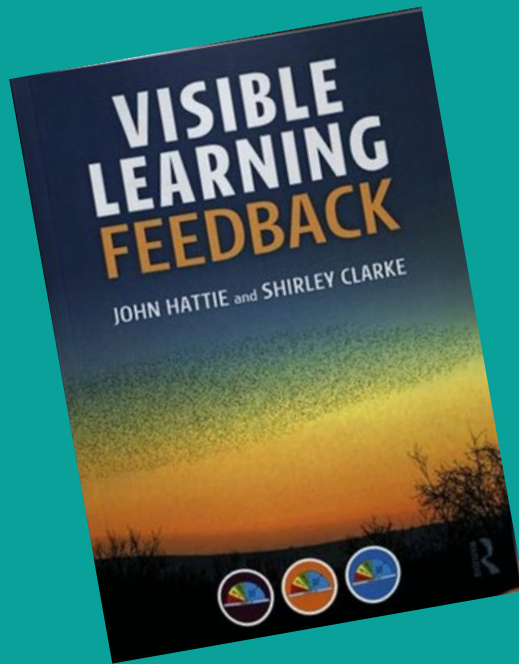
‘Unless feedback is actioned, it is just information, another set of advice floating in the wind’

‘Don't increase feedback , improve its effectiveness’

John Hattie

Pwrrpas adborth

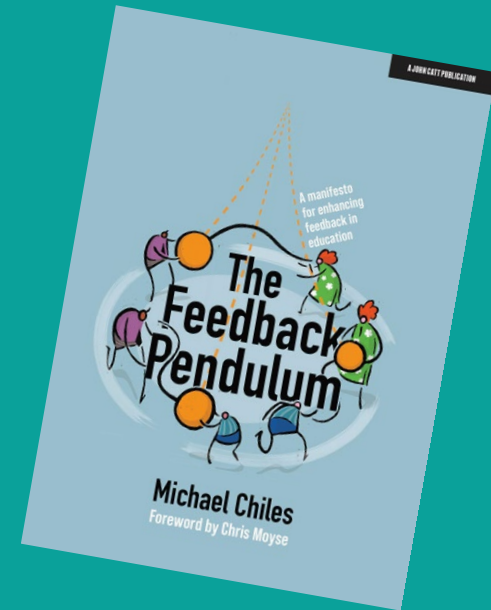
- **Cydnabod a diolch, dathlu ymdrechion, anogaeth.**
- **Cefnogi** dysgwyr wrth eu gwaith a'u cynorthwyo i **gyflawni** gwaith o ansawdd da a **theilwng o'u gallu.**
- Rhoi darlun clir i'r athro o ddealltwriaeth/ gwybodaeth **bresennol** y dysgwyr sut i gefnogi camau nesaf eu dysgu.
- Sicrhau **dealltwriaeth** dysgwyr o'u tasgau ac ymateb i unrhyw **gamsyniadau/ camddealltwriaeth**
- **Symud** y dysgu yn ei flaen a **sicrhau cynnydd** bob dysgwr
- Meithrin **annibyniaeth gynyddol** mewn dysgwyr i gynllunio a gwella eu gwaith



**ADDYSG CYMRU**
EDUCATION WALES
cerbydau ein cenedl | our national mission


Llywodraeth Cymru
Welsh Government

Canllawiau Cwricwlwm i Gymru



**Prosiect Ymchwil Gweithredol Asesu
Ffurfiannol GwE a Shirley Clarke**

TEACHER FEEDBACK TO IMPROVE PUPIL LEARNING

Guidance Report



Education
Endowment
Foundation

Foreword by John Hattie



Powerful. Questioning

Strategies for Improving Learning
and Retention in the Classroom

Michael Chiles

Adroddiad Arweiniol yr 'Education Endowment Foundation'

'...the only thing that matters with feedback is what learners do with it. If learners have no interest in improvement then no matter how thoughtful and insightful the feedback is, the time that teachers spend on crafting the feedback is likely to be wasted. For feedback to be effective we need to create classrooms where students welcome and use feedback.'

Dylan Wiliam

Principles

1

Lay the foundations for effective feedback



- Before providing feedback, teachers should provide high quality instruction, including the use of formative assessment strategies.
- High quality initial instruction will reduce the work that feedback needs to do; formative assessment strategies are required to set learning intentions (which feedback will aim towards) and to assess learning gaps (which feedback will address).

2

Deliver appropriately timed feedback that focuses on moving learning forward



- There is not one clear answer for when feedback should be provided. Rather, teachers should judge whether more immediate or delayed feedback is required, considering the characteristics of the task set, the individual *pupil*, and the collective understanding of the *class*.
- Feedback should focus on moving learning forward, targeting the specific learning gaps that pupils exhibit. Specifically, high quality feedback may focus on the task, subject, and self-regulation strategies.
- Feedback that focuses on a learner's personal characteristics, or feedback that offers only general and vague remarks, is

3

Plan for how pupils will receive and use feedback



- Careful thought should be given to how pupils receive feedback. Pupil motivation, self-confidence, their trust in the teacher, and their capacity to receive information can impact feedback's effectiveness. Teachers should, therefore, implement strategies that encourage learners to welcome feedback, and should monitor whether pupils are using it.
- Teachers should also provide opportunities for pupils to use feedback. Only then will the feedback loop be closed so that pupil learning can progress.

Methods

4

Carefully consider how to use purposeful, and time-efficient, written feedback



- Written methods of feedback, including written comments, marks, and scores, can improve pupil attainment; however, the effects of written feedback can vary.
- The method of delivery (and whether a teacher chooses to use written or verbal feedback) is likely to be less important than ensuring that the principles of effective teacher feedback (Recommendations 1–3) are followed. Written feedback may be effective if it follows high quality foundations, is timed appropriately, focuses on the task, subject, and/or self-regulation, and is then used by pupils.

5

Carefully consider how to use purposeful verbal feedback



- Verbal methods of feedback can improve pupil attainment and may be more time-efficient when compared to some forms of written feedback.
- However, as with written feedback, the effects of verbal feedback can vary and the method of delivery is likely to be less important than ensuring the principles of effective teacher feedback (Recommendations 1–3) are followed.

Implementation

6

Design a school feedback policy that prioritises and exemplifies the principles of effective feedback



- Enacting these recommendations will require careful consideration and this implementation should be a staged process, not an event. This will include ongoing effective professional development.
- Schools should design feedback policies which promote and exemplify the principles of effective feedback (Recommendations 1–3). Policies should not over-specify features such as the frequency or method of feedback.

Adborth- EEF

- Effaith uchel iawn am gost isel iawn yn seiliedig ar dystiolaeth helaeth
- **Cost gweithredu: £££££**
- **Cryfder dystiolaeth *******
- **Effaith (misoedd) +6 mis**

Adborth yn ystod gwers strategaethau posib



Adborth dosbarth cyfan

- Edrych ar waith un disgybl yn ddigidol neu o dan y craffwr
- Cyfrannu adborth torfol yn erbyn y Meini Prawf Llwyddiant
- Rhoi adborth – llwyddiannau, cynnig gwelliannau, cywiro camsyniadau
- Pawb i wirio a gwella ei waith ei hun



Adborth cyfoedion

- Mae angen hyfforddi disgyblion i wneud hyn yn llwyddiannus
- Trafodaeth lafar ar gynnydd yn erbyn y Deilliannau Dysgu a'r Meini Prawf Llwyddiant wrth eu gwaith
- Pan fo angen edrych ar waith - defnyddio strategaeth un llyfr ar ben y llall, yr awdur yn gwneud newidiadau/gwelliannau. Ailadrodd y broses ar gyfer y disgybl arall
- Strategaethau digidol e.e. *Office 365, Google, SeeSaw, Flipgrid, Mote*



- [illegible]

- Llawer wedi rhoi sylw i ddefnydd o amseroedd penodol mewn wythnos waith i wella gwaith, e.e. dydd Gwener Gwella, amser llnau, 'DIRT time'

Mae rhai ysgolion wedi sefydlu grwpiau ymchwil ymysg staff neu gyda staff a disgyblion i adolygu effeithiolrwydd adborth yn rheolaidd

Adborth yn ystod gwers- Llafar

- Annog her a brwydr fel **rhywbeth naturiol** pan yn y broses ddysgu. Dathlu camgymeriadau
- Dysgwyr angen gwybod: a) Ble ydw i'n mynd? b) Sut? a c) Ble nesaf/Sut ellir gwella ar hyn?
- Darparu cyfleoedd i ddysgwyr **roi adborth i'w gilydd**
- Gwneud **adborth yn gysylltiedig â thasgau DD a MPLI**
- Rhowch ac adborth sy'n **addas ar gyfer pob dysgwr** (ddim yn rhy hawdd, ddim yn rhy heriol)



Ar ddiwedd gwers...



Ar ddiwedd gwers mae'n bwysig bod athro yn gwybod union le mae 'r disgyblion arni yn eu dysgu a'u dealltwriaeth er mwyn cynllunio ar gyfer eu camau nesaf.

Mae hefyd yn bwysig bod disgyblon yn cael cyfle i adfyfyrio ar eu dysgu eu hunain, drwy weithgaredd megis:

- Trafodaeth gyda phartner
- Adolygiad dosbarth cyfan ac amser i hunan asesu
- Gwneud nodyn ar ddiwedd eu gwaith eu hunain, ysgrifennu un cwestiwn sydd ganddyn nhw am y wers e.e. *beth os...? y tro nesaf, gawn ni....?*
- Ysgrifennu nodyn ar post it i'r athro wrth adael y dosbarth
- Asesu gyda chyfoedion - *dwi'n falch o Dwi angen gweith ymhellach ar.....*



Adborth ar ôl gwrs



“Anything which happens after the lesson has questionable value compared to what happens in the moment”

- Os yw adborth effeithiol wedi digwydd yn y dosbarth a gwelliannau wedi eu gwneud yn ystod y wrs, mae angen ystyriaeth i faint a gwerth unrhyw sylwadau ar ddiwedd gwaith ar adegau.
- Os ydych chi'n marcio neu roi adborth ar waith oddi wrth y disgybl, mae angen sicrhau amser digonol mewn gwrs ddilynol i roi sylw i'r adborth a gweithredu arno.

Adborth ysgrifenedig - syniadau



- Defnyddio aroleuwyr gwahanol liw megis pinc plesio , gwyrdd gwirio, melyn meddwl.
- Disgyblion yn ysgrifennu mewn un lliw ac yn gwella gwaith mewn lliw arall
- Disgyblion yn ysgrifennu dim ond ar ochr dde'r llyfr gwaith - gadael y chwith yn wag ar gyfer gweithgarwch gwella, adborth
- Disgyblion yn ysgrifennu bob yn ail llinell wrth weithio ar ddrafft cyntaf, fel bod lle i sylwadau athro/ cyfoedion/ hunan mewn beiro gwahanol liw uwchben y llinell
- Edrych ar lyfrau sampl o ddysgwyr er mwyn canfod gwybodaeth flaenorol a phosibiliadau cynllunio ymhellach
- Ysgrifennu adborth 'dosbarth cyfan'. Hyn wedi profi'n arf llwyddiannus, yn enwedig yn yr Uwchradd
- Defnyddio codau a symbolau cytunedig, yn unol â pholisi'r ysgol. Sicrhau dealltwriaeth lawn y disgyblion o'r symbolau/ codau.

Polisi adborth Ysgol Corn Hir



'The major message seems to be that students – regardless of achievement level – prefer teachers to provide more feedback that is forward looking, related to the success of the lesson, and 'just in time' and 'just for me', 'about my work' (and not about me)

It is not sufficient simply to tell a student where they have gone wrong- misconceptions need to be explained and improvements for future work suggested.

The mistake I made was seeing feedback as something teachers provided to students. I discovered that feedback is most powerful when it is from the student to the teacher. What they know, what they understand, where they make errors, when they have misconceptions, when they are not engaged – then teaching and learning can be synchronized and powerful. Feedback to teachers makes learning visible.'

(Hattie, 2012)

Llais y Plentyn

Dan arweiniad Grŵp FFEY Ysgol Corn Hir, cynhaliwyd cyfarfod a oedd yn cynnwys dau ddisgybl o fl.2 i fyny. Agenda eu cyfarfod oedd trafod beth sy'n bwysig iddynt hwy o safbwynt adborth a gwella gwaith, er mwyn ei gynnwys ym mhobli'r ysgol. Aelodau blwyddyn 6 oedd yn cadeirio ac yn cofnodi. Dyma eu canfyddiadau a'r egwyddorion pwysig yn eu barn hwy:

- Llawysgrifen pob athro yn ddarllenadwy.
- Defnyddio nodyn arian i gyswllt.

ADBORTH YN YSGOL GYNRADD LANGFORD

Mae pecyn cymorth y EEF y Sutton yn nodi adborth fel un o'r arfau mwyaf pwerus sydd gan athro/athrawes, gyda ymchwil yn awgrymu y gall ychwanegu + 8mis i ddysgu plentyn

MODELAU RHAGORIAETH'
clir yn cael eu dangos i ddysgwyr; eu gadael yn amlwg a chyfeirio atynt wrth roi adborth.

ADBORTH YN Y FOMENT
sy'n cael ei gydnabod fel yr un mwyaf pwerus. Mae ALL mewn llyfrau yn dangos fod deialog dysgu wedi digwydd

Mae MPLU CAEEDIG a gyrrhaeddwyd wedi eu hamlwyo mewn rîc. Dim angen ticio popeth na chywiro camgymeriadau diolal.

GWELLIANT CYDWEITHREDOL (GC)
Dylid ei ddefnyddio pan fo angen. Y ddau ddisgybl yn canolbwyntio ar 1 llyfr ar y tro.

Mae'r awdur yn wastad yn dal y pen piws ac yn cael anghytuno â'r adborth

Defnyddir **Amser Craffwr (AC)/ Seibiannau Dysgu** pan fo angen ac y dewisir dysgu plentyn ar hap i'w drafod yn erbyn y MPLU.

Gall disgyblion CA2 ofyn am adborth gan eu hathro/athrawes mewn pen piws ar ddiwedd gwrs

Dylai'r MPLU mewn **Deiliant Dysgu caeedig** gyswllt gyda: 'Cofiwch...'

Dylai'r MPLU mewn **Deiliant**



Ysgol Gynradd Three Bridges Adeiladu pontydd at well dyfodol

Polisi adborth

Beth yw adborth?

Rydym yn cydnabod fod adborth yn dod ar lawer ffurf ac y dylai fod yn rhan reolaidd a chadarn o bob gwers. Rhaid i adborth, fel rhan annatod o'r wers. Dylai pob adborth fod â thôn yn union a'i gyflwyno yn rheolaidd ym mhob agwedd o'r ran pwrpas a chynhyrchiol yn ei gadarnhaol. Dylai fod yn benodol, yn glir a phriodol o ran pwrpas a chynhyrchiol yn ei ddeilliannau. Bydd yr adborth gorau, boed ysgrifenedig neu lafar, yn rhoi ymdeimlad clir i'r myfyrwr o sut y gallant wella, gyda'r myfyrwr yn ymateb ac yn gwneud cynnydd o'r herwydd.

Nodau adborth @ Three Bridges

Helpu'r myfyrwr i wneud cynnydd
Rhoi strategaethau i'r myfyrwr wella
Neilltuo amser i'r myfyrwr adlewyrchu ar eu dysgu a gwneud ymdrech i wella
Bod yn sail o wybodaeth i gynllunio a strwythuro cam nesaf y dysgu.
Hwyluso gosod targedau effeithiol a realistig i'r myfyrwr a/neu'r athro/athrawes.
Annog myfyrwr i ddatblygu rhwng y myfyrwr a'r athro/athrawes.
Annog myfyrwr i ymfalchio yn eu gwaith
Cywiro camgymeriadau gan ganoli ar sgiliau a strategaethau llythrennedd a mathemateg.

Egwyddorion adborth @ Three Bridges

Polisi adborth:

'The major message seems to be that students – regardless of achievement level – prefer teachers to provide more feedback that is forward looking, related to the success of the lesson, and 'just in time' and 'just for me', 'about my work' (and not about me)
It is not sufficient simply to tell a student where they have gone wrong- misconceptions need to be explained and improvements for future work suggested.
The mistake I made was seeing feedback as something teachers provided to students. I discovered that feedback is most powerful when it is from the student to the teacher. What they know, what they understand, where they make errors, when they have misconceptions, when they are not engaged – then teaching and learning can be synchronized and powerful. Feedback to teachers makes learning visible.'

(Hattie, 2012)

Pwrpas adborth

Wrth lunio'r polisi hwn, ystyriodd staff y ffactorau canlynol:
Pam bod y gwaith wedi ei farcio?
I bwy?
All y plentyn gael mynediad i'r adborth?
Sut mae'n hybu dysgu?
A fu'n effeithiol?
A yw'r plant wedi ymateb yn briodol?
A yw'r marcio hwn yn angenrheidiol?

Polisi adborth

Côd Cywiro Cefni

Cefni Correction Code

Sillafu <i>Spelling</i>	S	—
Prif Lythyren <i>Capital Letter</i>	P	○
Atalnodi <i>Punctuation</i>	Ø	□
Paragraffu <i>Paragraphing</i>	P/N N/P	//
Treiglo <i>Mutation</i>	tr	—

Athrawon i ysgrifennu mewn **GWYRDD**
Teachers to write in **GREEN**

Disgyblion i ymateb mewn **PIWS**
Pupils to respond in **PURPLE**



Adborth Ysgol Bethel



[Cyflwyniadau Project Shirley Clarke - Canolfan Cefnogaeth GwE](#)

Deilliant Dysgu
*Ystyried adborth o'r wers
ddiwethaf - beth mae
dysgwyr ei wybod*

**Canfod gwybodaeth
flaenorol – cwestiwn
gweithgaredd**
*Partneriaid Trafod/
clustfeinio/ cwis*

Pennu MPLI ar y cyd
Partneriaid Trafod

Seibiannau dysgu -
*cwestiynu, hunan asesu ,
craffwr, partneriaid
trafod*

Gydol y wers : DD a MPLI
yn weledol, oedolion yn
cylchdroi,trafod,
cwestiynu, adborth llafar,
ysgrifenedig cryno.

Edrych ar fodelau i
ganfod 'ansawdd'

**Rhannu camgymeriadau/
camsyniadau/
llwyddiannau**

Addasu/ gwella ar y pryd
*Hunan asesu/partner
trafod*

Ar ddiwedd gwrs -
gwirio dealltwriaeth
adborth/camau nesaf
cyn/ wrth adael

Ysgol Rhosneigr

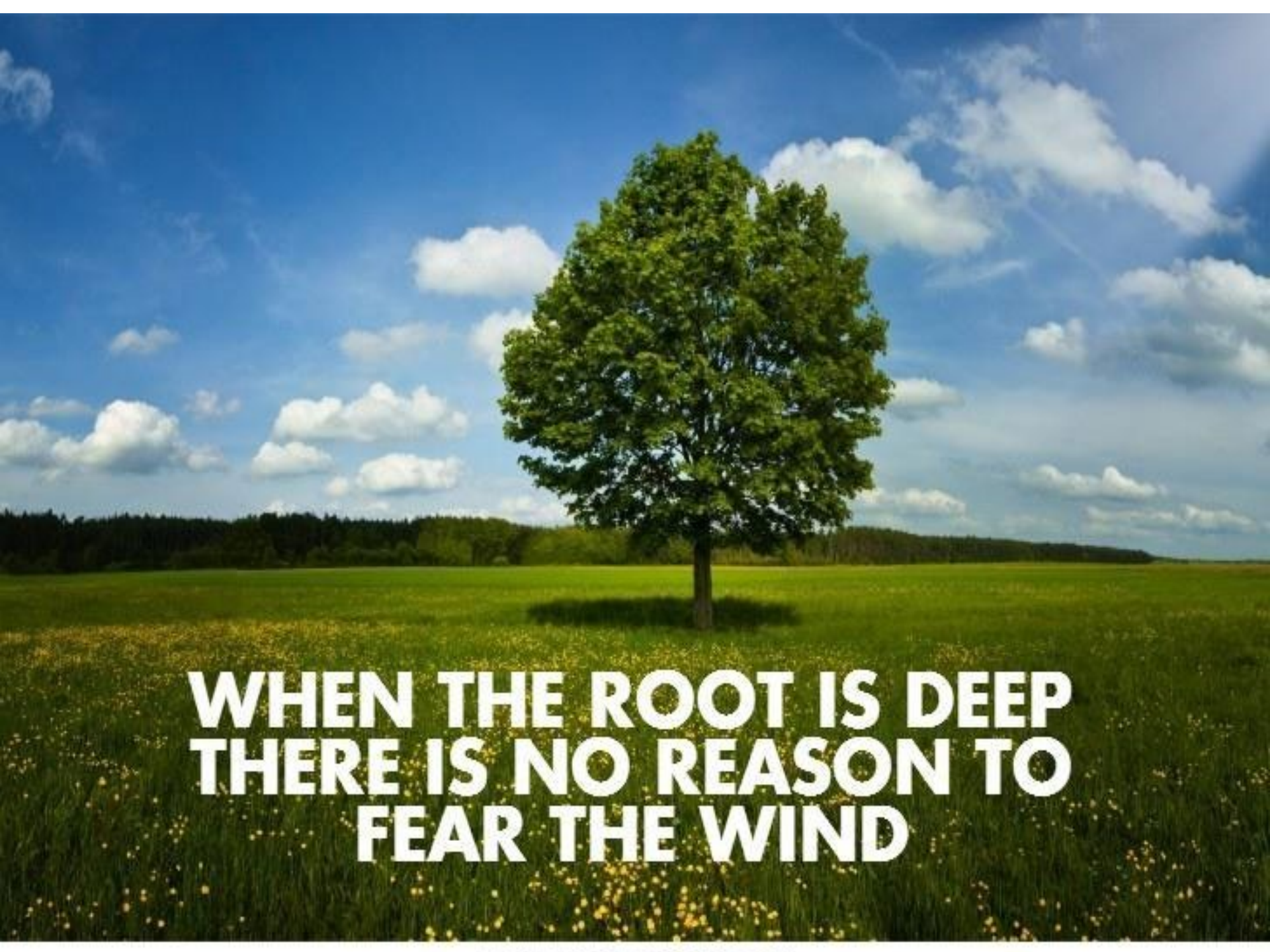


[View - Hwb \(gov.wales\)](https://gov.wales)

Astudiaeth Achos- Llywodraeth Cymru:

Perthnasoedd Cymdeithasol, emosiynol a chadarnhaol- hyrwyddo diwylliant diogel o asesu cymheiriaid ac adborth



A full-page background image featuring a single, large, mature green tree standing in the center of a vast, green field. The field is filled with small yellow wildflowers. In the background, there is a dark line of trees and a bright blue sky with scattered white clouds. The overall scene is peaceful and open.

**WHEN THE ROOT IS DEEP
THERE IS NO REASON TO
FEAR THE WIND**